

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 359 ـ الخميس 19 فبراير 2009 م ـ 24 صفر 1430 هـ ـ ريالان

سلمان بن إبراهيم المسؤول عن التزوير

كبوة الريان وتحليق الغرافة في جديد






باسم عباس لن ينسى أغلى الألقاب

عربي



أسود الأطلس تتأهب

عالمي

هيدينك في مواجهة العاصفة!



نجوم الميلان في احتفالية اعتزال جفال

ضربة البداية

العنابي والدوري وما بينهما

يعود العنابي الكبير الى الواجهة بعد اقتراب دعوة لاعبيه الى الانتظام في معسكر تدريبي داخلي منتصف الشهر المقبل استعدادا للقاء أوزبكستان في اطار التصفيات القارية الحاسمة المؤهلة الى مونديال جنوب افريقيا..

واذا كانت مباريات دوري النجوم محطة مناسبة ومثلى لاختبار جاهزية من يستحق اللعب، فان ميتسو سيتابع عن كثب مباريات الدوري قبل اعلان القائمة النهائية في الرابع عشر من الشهر المقبل عقب اسدال الستار على مباريات الجولة الرابعة والعشرين حيث ستكون البداية بعدد من المباريات التجريبية ومن بينها لقاءا سوريا والكويت، وبقدر تعلق الأمر بالجانب الفني فان الذي يهمنا ان تسهم المباريات التجريبية في انضاج برنامج الاعداد بما يتوافق وأهمية الجولة المقبلة في الثامن والعشرين من الشهر المقبل والتي نأمل ان تعزز بارقة الأمل في اقتناص الفرصة قبل ضياعها.

استاد الدوحة

تأجيل البت بطلب أم صلال..

تغريم محمد غانم العلي وإيقاف العدساني



فرضت لجنة المسابقات في اتحاد الكرة القطري غرامة 10 الاف ريال على رئيس جهاز الكرة في نادي السد محمد غانم العلي نظرا لقيامه بالتدخين وهو خارج من دكة الاحتياط بعد تنبيهه من الحكم الرابع في مباراة فريقه في دوري الرديف، ولم تشر اللجنة الى العقوبة في قراراتها الا انها اعتمدت وسيسدد السد الغرامة التي فرضت على رئيس الجهاز.

كما اوقفت اللجنة سالم العدساني مدير فريق العربي مباراة واحدة وتغريمه 2000 ريال في ضوء تقرير حكم المباراة الذي اشار ان العدساني تلفظ بألفاظ خارجة عن الروح الرياضية تجاه حكم المباراة ماسيمو بوساكا خلال استراحة ما بين الشوطين في لقاء فريقه امام قطر، وقامت اللجنة كذلك بفرض عقوبة على نادي الخريطيات بسبب عدم تعاونهم مع وسائل الإعلام بعد خسارة الفريق أمام أم صلال الاسبوع الماضي وتم تغريم الفريق 5000 ريال.

وقررت ايقاف لاعب الريان العماني حسن مظفر مباراة واحدة وسيغيب عن فريقه أمام قطر بسبب حصوله على البطاقة الحمراء في مباراة الريان والخور.. وكذلك الحال للاعب العراقي كرار جاسم لاعب الوكرة الذي حصل على الانذار الثاني امام السد وبالتالي لم يشارك امام الخريطيات، كما تقرر تأجيل النظر بكتاب نادي أم صلال بشأن تأجيل مباراته في الجولة 25 نظرا لارتباطاته في دوري ابطال اسيا وسينظر في ذلك خلال الاجتماع القادم.

الدوحة – استاد الدوحة

الميمني يبحث عن مخرج لأزمته..



بعد ان تم الاستغناء عنه وتسليمه كافة مستحقاته اصبح العماني بدر الميمني يبحث عن ناد ليكمل معه الموسم الحالي بعد ان بدأ يتعافى من الاصابة التي لحقت به في المباراة النهائية لكأس الخليج الاخيرة امام السعودية.. وكانت ادارة السيلية قد ادخلت اللاعب الميمني في حرج كبير بعد ان وصلته معلومة قبل انتهاء فترة الانتقالات الشتوية في الدول الخليجية بان المدرب الجديد بالفريق جمال حاجي لازال متمسكا به للمشاركة مع الفريق في الفترة المتبقية للموسم الحالي لكن اللاعب بعد ذلك تفاجأ بانهاء خدماته وتم تسجيل اللاعب البحريني فوزي عايش...

الميمني كان قد رفض اكثر من عرض في السعودية والامارات والكويت اثناء فترة الانتقالات الشتوية بسبب ارتباطه مع السيلية والذي لم يتعامل معه بشفافية حيث اصبح في الوقت الحالي ينتظر اي ناد في سلطنة عمان للعب معه قبل ان يفكر في تقرير وجهته المقبلة والتي ستكون غالبا الى السعودية بعد ان ابدى فريق الاتفاق رغبة قوية في التعاقد معه قبل ان يتجه الى سوريا لاكمال عقد لاعبه المحترف باللاعب الاسيوي...

الدوحة - استاد الدوحة

الاتحاد القطري في قرعة كوالالمبور الآسيوية

يغادر اليوم الخميس متوجها الى ماليزيا علي سالم عفيفة سكرتيرعام اللجنة الفنية في الاتحاد القطري لكرة القدم لحضور قرعة مرحلة المجموعات للتصفيات التأهيلية لبطولة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم للشباب تحت 19 سنة 2010 والتى ستجري في مقر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في العاصمة الماليزية كوالالمبور يوم غد الجمعة.

ويشارك في التصفيات 42 منتخباً، منها 24 تشارك في التصفيات الخاصة بمنطقة غرب آسيا بالإضافة إلى 18 منتخباً تشارك في تصفيات شرق القارة.

وسيتم تقسيم المنتخبات المشاركة في تصفيات غرب آسيا على أربع مجموعات وبحيث تضم كل مجموعة ستة منتخبات، على أن يتم تقسيم الفرق المشاركة في تصفيات شرق القارة على ثلاث مجموعات كل واحدة تضم ستة منتخبات أيضاً.

نظام التصفيات.. وبحسب تعليمات البطولة فإن الفريقين الحاصلين على المركزين الأول والثاني من كل مجموعة يتأهلان مباشرة إلى النهائيات، كما يتأهل أفضل فريق يحتل المركز الثالث من بين المجموعات الأربع في منطقة غرب آسيا، وأفضل فريق يحتل المركز الثالث في المجموعات الثلاث الخاصة بمنطقة شرق آسيا.

الدوحة – استاد الدوحة

شتيلكه: مفاجآتي المراهنة على الشباب

قال الالماني شتيلكه مدرب العربي ان فريقه يسعى قبل لقائه مع الخور للحصول على الاستقرار في الأداء الذي يتمتع به الخور الآن ولكن اذا قمنا بتقييم الأداء في الخمس مباريات الأخيرة منذ قدومي الى الدوحة واشرافي على فريق العربي نجد اننا فزنا في اثنين مقابل ثلاث هزائم وهذا التقييم لا يرضينا.

وأضاف انه ليس أمام العربي الا ان يخوض المباراة بجدية كبيرة وبحزم كبير ويتحتم علي كمدرب ان ابحث عن الحلول المناسبة ولا يستبعد ان تشهد هذه المباراة مفاجآت لأن كل شئ أصبح ممكناً الآن وهناك أداء بعض اللاعبين يدفعني في التفكير في اعادة الصياغة الأساسية للتشكيل.. وضعنا الحالي يدفعني للبحث عن وجوه شابة ودماء جديدة في الفريق، فلو نظرنا للترتيب لنجد اننا في موقف آمن من الهبوط ولكننا بعيدين عن القمة وهذا ما يدفعني لاستخدام صلاحياتي في استخدام الوجوه الشابة والتي نعتبرها مفاجأة.

وعن علامات الاستفهام الموضوعة أمام اللاعب المحترف في صفوف الفريق لوالوا والذي لم يقدم المستوى المنتظر منه حتى الآن قال شتيلكه: ليس لوالوا فقط الذي عليه علامات استفهام بل ان اداء المحترفين المتواجدين في العربي لا يرضينا وليس كافياً، كما تحدث شتيلكه عن وضعية الدفاع فقال: خط الدفاع يظهر بوجهين مختلفين في الدوري.. لا يقبل أي هدف امام ام صلال ثم يقبل 3 اهداف امام الغرافة ولذلك فانا ابحث عن ذلك الاستقرار.

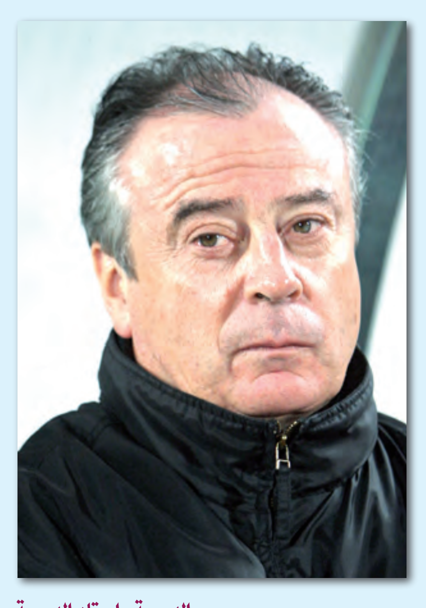
الدوحة - استاد الدوحة

مارشان: ملك التعادلات لا يزعجني!

أعرب الفرنسي مارشان عن رضاه لما عليه فريقه الخور بعد ان وصل الى الترتيب الخامس ووعد بتحسينه في المستقبل معتبرا ان الدوري دخل مرحلة ساخنة.

واشار في تصريحات صحفية انه يفضل ان يكون ملك التعادلات على أن يكون ملك الخسائر كما كان الخور في الموسم الماضي مشيرا الى التعاون الكبير بين دجانو وزملائه حيث قدم عدة فرص ولكن للأسف لم يتم استثمارها مشيرا الى ان فريقه أنهى المباراة بأربعة مهاجمين.. وعدل من وضع مهدي كريم الذي لعب في مركز اقرب من الظهير الأيمن.. وفي تلك المباراة الأخيرة استخدم جميع المهاجمين الذين يمتلكهم الفريق.. ولذلك استطاع أن يعود ويحقق التعادل.

وعن حظوظه بالمربع قال مارشان ان الأمر سيكون صعبا لكنه ليس مستحيلاً.. و أنا افكر في شئ آخر فأنا لا أريد ان أحمل اللاعبين ضغوطاً يعانون منها.



الدوحة - استاد الدوحة

تعليق على قول

القول: أم صلال يعود للانتصارات بعد 7 جولات بخماسية على الخريطيات سجل منها البرازيلي ماغنو ألفيس ثلاثية... وآخر فوز كان على حساب السيلية برباعية حقق منها ألفيس ثلاثية...

التعليق: على ألفيس أن يكون عادلا أكثر في توزيع أهدافه بين المباريات!!!

القول: الزمالك يقتنص تعادلا صعبا أمام المصري بعد 3 هزائم على التوالي...

التعليق: هذا هو حل اللغز... الخروج من الأزمة لا يكون مباشرة بالانتصار... وهدف سعيد في بورسعيد قد يوصل الفريق لبر الأمان...

القول: مشجع من فالنسيا يقرض ناديه قرضا دون فائدة كخطوة للخروج من الأزمة المالية....

التعليق: لكنه قد يكون دون فائدة !!!!!!!

فؤاد بن عجمية

استاد الدوحة
صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير بالإنابة: أحمد إسماعيل

المحررون: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية

قسم الإخراج: نبيل ياسين - رئيس القسم، حسان يوسف، أحمد عليان، علي دبوق، محمد رجب يس، علي محمد صالح

الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع: أحمد سعيد - رئيس القسم، أحمد عبيد، إسماعيل علي

المصورون: فادي الأسعد - رئيس القسم، محمد دبوس، موهن موهنان

الجمع والتصحيح: عبد العزيز المرجاوي، أحمد شحاتة، محمد جنيدي، حمدي سيد محمد، محمد سالم، اشرف البرديني

قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير - توجه المراسلات إلى مدير التحرير - ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com   estad_aldoha3@yahoo.com

هاتف بدالة: ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ - الإعلانات والاشتراكات: ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤ - فاكس: ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤
مدير التحرير/ فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

عضو اتحاد الموزعين العرب
ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة التسويقية للدعاية والاعلان والنشر والتوزيع
هاتف: ٤٨١٨١٤٩ – فاكس: ٤٨٣٩٤٨٧
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦
(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

الكلمة السواء

إلا أنت يا فيليبان

من خلال تجربتي العملية مع الماليزي ذي الأصول الهندية بيتر فيليبان استطيع التأكيد انه بتصريحه الأخير لوكالة الانباء الفرنسية قد أصاب كبد الحقيقة مرة اضافية الى المرات النادرة التي كان قد نجح بها سابقا طوال مسيرته الادارية الكروية التي امتدت لاكثر من ثلاثين عامًا والتي دائما ما كانت مثارا للجدل والأقاويل.

ففيليبان الذي يحلو للاعلام السعودي الشقيق أن يناديه «فيلمبان» وهو بالفعل «فيلم بان» اعتبر في تصريحه الأخير ان بن همام قام بتهميش دول تملك وزنًا كبيرًا في القارة الصفراء مثل الصين واليابان وكوريا الجنوبية. وهناك اتجاه قوي داخل الاتحاد الآسيوي لاحداث تغيير واخراج بن همام.

نعم بن همام طوال سبع سنوات سابقة وحتى هذه اللحظة يهمش «اصحاب الحظوة» السابقين في اتحاد فيليبان الذي كان احسن مدير علاقات عامة لمؤسسة استقبال عشرة نجوم.

فبوتان عند بن همام بذات حجم اليابان أو كوريا الجنوبية بغض النظر اذا كانت بوتان لا تستطيع استضافة كأس التحدي بينما تتباهى كل من اليابان وكوريا الجنوبية بتنظيم كأس عالم مثالي لأول مونديال في الالفية الثالثة.

وهذه لعمري اخلاق رسولنا الاكرم صلى الله عليه وسلم التي علمنا اياها وتلك هي تعاليم ديننا الحنيف لناحية عدم التفريق بين عربي وعجمي أو ابيض وأسود او قوي وضعيف او غني وفقير الا بالتقوى.

فهل التقوى التي يريدها الياباني أو الكوري الجنوبي أو أي من اتحادات الدول العربية المناهضة لبن همام ان يستمر أي واحد منهم في ادارة الاتحاد الآسيوي بالهاتف على حساب من ليس لديه صوت مسموع أو حتى من ليس لديه هاتف بالأصل.



فيليبان: بن همام قام بتهميش دول عريقة مثل الصين وكوريا واليابان

كوالالمبور – 18 – 02 – 2009 – اعتبر امين عام الاتحاد الاسيوي السابق بيتر فيليبان بان رئيس الاتحاد القاري الحالي القطري محمد بن همام قام بتهميش دول تملك وزنا كبيرا في القارة الصفراء مثل الصين واليابان وكوريا الجنوبية. وقال فيليبان في تصريح لوكالة فرانس برس: منذ ان تولى محمد بن همام رئاسة الاتحاد الاسيوي قبل سبع سنوات قام بتهميش دول بارزة في القارة الاسيوية امثال الصين وكوريا الجنوبية واليابان. واضاف: هناك اتجاه قوي داخل الاتحاد الاسيوي لإحداث تغيير وإخراج بن همام من الاتحاد القاري.

وتابع: دول عربية عدة بقيادة السعودية والكويت ضده «بن همام» وتريد ان ترى تغييرا .وتأتي انتقادات فيليبان لبن همام على خلفية صراع الاخير مع الشيخ سلمان بن ابراهيم الذي ترشح ضد بن همام تحديدا للظفر بمقعد تنفيذية الاتحاد الدولي وهو المنصب الذي يشغله بن همام منذ عام 1996.

فيليبان أحد قادة الماكينة الانتخابية للشيخ سلمان بن ابراهيم آل خليفة أراد ان يكحلها فعماها، فما الجديد الذي قاله عندما اتهم بن همام انه يهمش دولا كبيرة غير انه ادان حلفاءه «المرتدين» فهل يريد هذا «الماليزي– الهندي» ان يتلاعب بن همام بمصائر القارة كما تلاعب هو بها على سبيل المثال لا الحصر بقرعة كأس آسيا عام 2004 عندما قلب مسار القرعة بطريقة غير قانونية حتى لا تلتقي الصين مع اليابان في دور نصف النهائي بطريقة لم يكتشفها الا أهل البيت الآسيوي الداخلي الذين للاسف لم ينتبهوا لها الا بعد «خراب مالطا» كما يقولون لتكون ردة الفعل الوحيدة الصالحة «دوش توبيخي ساخن» وجه لفيليبان من رئيس الاتحاد الآسيوي حيث لم يكن هذا «الدوش» الأول ولم يكن بعدها الأخير لكثرة تخبطاته التي لم تتوقف الا مع اقالته غير المعلنة والتي كنا نظنها – اي التخبطات – بسبب عدم كفاءته فيما اثبت لنا فيما بعد انها كانت بسبب محاولاته المتكررة وضع العصي في دواليب مسيرة بن همام الآسيوية الناجحة.

أعود وأكمل بناء على تجربتي العملية مع هذا الماليزي اقول انه كان يحيا على دعوة من هنا واخرى من هناك وهدية من هذا وعربون من ذاك عندما كان يشغل منصب رئيس الاتحاد من خلال كرسي الأمين العام لان الرئيس يومها كان متغيبا ليس فقط عن مقر الاتحاد الآسيوي بل عن القارة الآسيوية برمتها حيث كان ومازال السلطان أحمد شاه يقضي معظم أوقاته في الامبراطورية التي كانت لا تغيب عنها الشمس وتحديدا في عاصمة ضبابها، ولكم ان تتخيلوا اتحادا بلا رئيس، وامين سر يحاول ملء هذا المنصب الشاغر بما لديه من قدرات «الحاوي» الشاطر جدا بألعاب الخفة وبنقل «الطربوش» من رأس الى آخر حسب الحاجة الى صاحب هذا الرأس.

انني ادرك جيدًا أن هذه المقالة بما تحتوي ستصل الى فيليبان ليس لانه يفقه اللغة العربية التي لا يعرف منها الا الجملة «اهلا وسهلا» التي يقولها كل مرة لاحدهم وهو يفرك يديه الاثنتين بل لان هناك من يرصد كل كلمة نكتبها وكل كلمة نتفوه بها على أية محطة تليفزيونية لتعميمها على كل اركان جبهة «الاحزاب» كما اطلقنا عليهم في «استاد الدوحة» أو «المرتدين» كما اسماهم الزميل يوسف برجاوي في صحيفة السفير اللبنانية، لذلك أقول مخاطبًا فيليبان: بما انك تخطيت السبعين واصبحت وفقا لقانون الاتحاد الآسيوي منتهي الصلاحية وخارج الخدمة فالافضل ان تجلس في منزلك المليء بهدايا دول العالم اجمع والا تضطرنا الى فتح ملفاتك الشخصية واخفها واقلها تأثيرًا عليك ملف «السحر الأسود» الذي كان من بطولتك وبطولة زوجتك «الشمطاء»، اتمنى ان تصلك الرسالة من ذات الطريق الذي أوصل ترجمة قول بن همام المحرف عن تكسير رجل ويد ثم رأس عدوه الكوري الدكتور تشونغ، واذا لم ترتدع يا فيليبان فلا تلومن الا نفسك.

الكلمة السواء: جراب «الحاوي المعتزل» لا يحوي الكثير من المفاجآت

مدير التحرير

بعد أربعة أشهر وعشرة أيام



« » يؤكد انفراد « »
ويواصل تصريحاته العشوائية

عندما أجرت الزميلة الوطن في عددها الصادر في ١٦ فبراير الحالي لقاء سريعا مع ناجي الجويني رئيس لجنة الحكام في الاتحاد القطري حمل العنوان الرئيسي التالي: جويني: اتخذت قراري النهائي بالرحيل، تذكرت «استاد الدوحة» بجميع أفراد أسرتها العاملين الصفحة الأخيرة من عددها الصادر في ٦ أكتوبر الماضي والذي حمل الموضوع ذا العنوان التالي: الجويني يقيل نفسه من رئاسة لجنة الحكام الموسم المقبل.

مؤكدة مصداقية مصدرها الخفي الذي حورب يومها من الجويني نفسه الذي نفى يومها هذا الخبر مستغربا من أين يأتي المصدر الخفي بأخباره فإذا بها الأيام تدور ونصل إلى اللحظة الذي يكون الجويني نفسه هو مصدر تأكيد أحد انفرادات المصدر الخفي الأكثر من أن تُعد أو أن تُحصى.

بصراحة لم نكن في استاد الدوحة بصدد التذكير بهذا الانفراد مع كل الغمز واللمز الذي انتهجه معنا الجويني منذ أن انتقدنا بمهنية عالية وبعيدا عن الشخصانية العديد من سقطات لجنة الحكام التي يترأسها الجويني وإن كنا لم نغفل يوما عن أية معلومة إيجابية عن هذه اللجنة سواء على الصعيد الجماعي أو الفردي.

فما الذي يجبرنا إلا ضميرنا المهني على نشر رأي الخبير التحكيمي العالمي فاروق بوظو عن إبداع أحد جوانب العمل بلجنة الحكام الذي أكد بوظو ووضعناها بالعنوان العريض أن نظام التقارير المصورة في الاتحاد القطري عن الحكام غير موجودة حتى عند الاتحاد الدولي الفيفا وما الذي يرغمنا إلا شفافيتنا على متابعة ورصد حركة الحكام القطريين الواعدين في الملاعب التونسية والكتابة عن إيجابية هذه الخطوة التي كما سجلناها للحكام سجلناها أيضا للجنة الحكام التي نسقت هذه الزيارة.

وهذا الضمير المهني وتلك الشفافية الضرورية هما دون غيرهما من دفعنا لانتقاد لجنة الحكام ورئيسها في أمور وجدناها خطأ وهي كذلك وبعيدة كل البعد عن الشخصانية.

أما أن يخرج علينا رئيس لجنة الحكام الذي أتمنى ألا يسير على القول السائد: يا رايح كثر فضايح بمحاولة رمي كلامه العشوائي يمنة ويسرى وبطريقة شخصية فهو أمر لا نرضاه فعندما قال في لقاء مع «استاد الدوحة. نت» ما حرفيته: «فأنا لا أنسى الدكتور أحمد سعيد المهندي عندما وقف إلى جانب الحكم بنجر الدوسري في بدايته وأعانه على الاستمرار، وهذا شيء لم يعد موجودا الآن في ظل محاولة البعض تلميع صورهم والاستفادة من علاقاتهم مع الآخرين».

فإننا نرد عليه نحن أسرة استاد الدوحة المدركين أننا من أوائل المعنيين بكلمة «البعض» بما يلي: إن استاد الدوحة كانت مع الدكتور المهندي مع الحكام القطريين وهي كذلك حتى الآن أما إذا تضاربت مصالحك الشخصية مع الحقائق المثيرة التي نشرناها في أكثر من عدد فهذه مشكلتك وليست مشكلتنا وكنا نتمنى عليك عندما قلت للزميلة الوطن إنك اتخذت قرارك النهائي بالرحيل أن تقدم اعتذارا رسميا لاستاد الدوحة لأنها سبقتك إلى إعلان ما كنت قد قلته أنت داخل الجدران الأربعة سابقا بل أكثر من ذلك عاد مدير التحرير في مقالته بعد أن نفيت الموضوع ليؤكد لك في الكلمة السواء تحت عنوان «قصة الجويني والمصدر الخفي» أنك قد قدمت استقالتك الرسمية لرئيس الاتحاد وكان على أتم الاستعداد لو واصلت نفيك لنشر تلك الاستقالة التي أصبحت الآن حقيقة قائمة وعلى لسانك أنت.

لن أكشف سرا لو قلت إننا في استاد الدوحة بعد الحلقة المثيرة للجدل في برنامج المجلس على قناة الدوري والكأس أخذنا عهدا على أنفسنا ألا ندخل في أي موضوع له رائحة شخصية ولو 1 % عن ناجي الجويني لذلك أحجمنا مؤخرا عن نشر تفاصيل قضية الجويني مع الحكم السابق عبدالله القحطاني الذي كان قد بدأ برفع قضية قدح وذم بحق ناجي الجويني بناء على الاتهامات الواضحة التي رشقه بها الجويني من على شاشة برنامج المجلس وعندما علم الجويني بالموضوع أصبح يركض يمينا ويسارا كي يحل الموضوع وبالفعل اتصل أمين سر الاتحاد القطري سعود المهندي بالحكم السابق محاولا أن يثنيه عن رفعه الدعوى طالبا منه أن يجلس مع الجويني لتتم هذه الخطوة فيما بعد في الخور وتحديدا في منزل محمد مبارك المهندي عضو مجلس إدارة الاتحاد الذي أخذ على عاتقه مشكورا هذه المهمة وهي جمع القحطاني والجويني وحل الأمور العالقة فيما بينهما لتكون النتيجة تعهد الجويني بالاعتذار للقحطاني مقابل ايقاف القحطاني الدعوى القضائية التي كانت تسير في طريقها القانوني اضافة إلى طلب غريب طلبه الجويني من القحطاني والمتمثل بأن يحلف القحطاني بعد وضع يده على المصحف الشريف الا يقوم بانتقاد الجويني اعلاميا وهذا بالفعل ما كان.

الجويني اعتذر للقحطاني عبر لقاء جرى على صفحات الزميلة الوطن «لحس» من خلاله كل كلامه الذي رجم به القحطاني عندما لوح بكشف المستور عما جرى في معسكر تونس الذي لن يرضي عائلة القحطاني كما قال الجويني لتنتهي بهذه المصالحة المذلة له حلقة من حلقات صراعات الجويني مع نفسه التي لا يلبث أن يفرضها على الآخرين.

من جهتنا في استاد الدوحة سواء جلس الجويني أو غادر سوف نبقى نبحث عن الخبر وسنصفق للصالح منه وسنشبع نقدا الآخر الطالح ولن تثنينا عن ذلك كلمة عشوائية من هنا أو محاولة استغلال موقف من هناك سواء من قائل هذه الكلمة العشوائية أو ناقلها أو الباحث عنها لغاية حاقدة لا ترى صاحبها إلا بالمجهر.

فنحن تماما كما قال خالد جاسم في الحلقة الأخيرة من برنامج المجلس ننتقد ونمدح رئيس لجنة الحكام القطري وليس ناجي الجويني بشخصه بغض النظر إذا كان هو يرمي علينا جزافا اتهاماته شخصيا لأنه يرى الناس بعين طبعه.

« » يخترق اجتماع الحكام المحليين

الجويني يقيل نفسه من رئاسة لجنة الحكام الموسم المقبل

أكد المصدر الخفي لـ «استاد الدوحة» ان رئيس لجنة الحكام في الاتحاد القطري لكرة القدم ناجي

سلبيات.. وإيجابيات

قبول «تشيزوفرينيا» الإعلام

استاد الدوحة 6 – 10 – 2008

استغرب من تجاهل الحكام الشباب!

جويني: اتخذت قراري النهائي بالرحيل!

ألوم النوايا السيئة التي تركز على الأخطاء فقط!

» كتب - جليل العبودي

الوطن 16 – 2 – 2009

خاف من عدالة القضاء فاعتذر للقحطاني طالباً الصفح والمصالحة

من هم «الآخرين» الذين يتهمونا دائما أننا نستفيد من العلاقة معهم

صاحب النوايا السيئة من يتوهم السوء في أصحاب المهنية والشفافية

رئيس لجنة الحكام يواصل العمل على مقولة «يارايح كثر فضايح»

صَمَت أحد عشر شهراً ونطق اتهامات انشطارية خطيرة

الحكم البحريني العلوي:

سلمان بن إبراهيم المسؤول الأول عن تزوير أعمارنا

هل تذكرون قضية الحكم البحريني جعفر العلوي الذي تصدر غلاف عدد استاد الدوحة رقم ٢٦٧ بتاريخ ٣ ابريل تحت عنوان مثير كان كالتالي: «اختزل ست سنوات من عمره.. فضيحة «تزوير» بطلها حكم بحريني» هذا الحكم تريث يومها في الحديث لاستاد الدوحة عندما طلبنا منه ان يرد على ما تم كشفه طالبا اعطاءه الوقت ليرى الى أين ستجري الامور لننتظر غير يائسين حتى الامس حيث اتصلنا مجددا بالعلوي الذي ارتأى ان يبوح بكل ما لديه من معلومات موجها اتهامات من ذوات التدمير الشامل الى شخصيات كروية بحرينية حملها مسؤولية التزوير وفي مقدمتها الشيخ سلمان بن ابراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني الذي لم يعذره الحكم المشطوب ولو قيد أنملة بل اعتبر انه – أي رئيس الاتحاد – قد قام بشطب الحكام السبعة والتغاضي عن الرد على خطاب الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وذلك محافظة ـ كما اشار العلوي ـ على منصبه كرئيس لجنة الانضباط بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

قذائف العلوي الانشطارية لم تتوقف عند حدود رئيس الاتحاد البحريني بل تعدتها الى ساحة امين سر الاتحاد البحريني أحمد جاسم حيث نال نصيبه هو ايضا من الاتهامات المباشرة معتبرا اياه «الرأس الكبير» الذي دبر جميع أمور تعديل أعمار الحكام البحرينيين حتى المعتزلين منهم.

الحكم المشطوب بدا لنا كقنبلة مضغوطة كان يريد المناخ الملائم لاحداث انفجار بترددات قصيرة ومتوسطة وطويلة لذلك تابعناه كما ستتابعونه معنا في هذا اللقاء يضرب ميمنة وميسرة يتكلم في المفاصل والتفاصيل ونتمنى من جهتنا في استاد الدوحة ان نكون قد حققنا رغبته في نقل كل ما قاله بأمانة دون زيادة أو نقصان وذلك لاعطاء دليل اضافي على ايماننا بالدور الذي يجب ان تقوم به اية وسيلة اعلامية وهو لعب دور المرآة لحركة المجتمع بكافة ابعاده وخيوطه العريضة والدقيقة على حد سواء.

واليكم اللقاء الذي نتمني ان نكون قد اتينا عبره بالشيء الجديد والمفيد خصوصا وانه يأتي في وقت يغلي به أرجاء الاتحاد البحريني لكرة القدم بعد ترشح رئيسه لمقعد تنفيذية الفيفا عن غرب القارة الآسيوية في وجه محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي، فماذا قال العلوي عما سألناه وما لم نسأله؟

ألا ترى بأنك أنت المسئول عن القضية برمتها سيما وانك انت حسب ما قيل من تلاعب بعمره؟

لا.. لست المسئول عن الامر، ذلك ان هناك اتحاد كرة ممثلا برئيسه ورئيس لجنة الحكام فيه هم من سيصدر بحقهم احكام من قبل الاتحادين الدولي والاسيوي، ناهيك عن أنه الاتحاد يتبع سياسة التلاعب في الاعمار منذ فترة طويلة سابقة ورئيس الاتحاد الشيخ سلمان بن ابراهيم يعرف بهذا الأمر..

«ويسأل العلوي».. من الذي وقع على الاستمارة الخاصة بالاتحاد الدولي عندما تم ترشيحي للحصول على الشارة الدولية؟؟ المسئولون في اللجنة هم من طلبوا اوراقي الثبوتية، وهم من قاموا بتعبئة البيانات في تلك الاستمارة ورئيس الاتحاد ورئيس لجنة الحكام امهراها بتوقيعهما قبل ارسالها.

ولكن ما يتردد من قبل المسئولين يؤكد بأنك انت شخصيا من قام بهذا الامر دون معرفة احد به؟

قلت لك عزيزي انها سياسة لدى الاتحاد، ودعني أؤكد لك ان الجيل السابق من الحكام اغلبه ان لم اقل كله اعماره غير حقيقية، وحتى الحكام الحاليين هناك عدد منهم تم التلاعب بعمره من قبل اللجنة ومن قبل الاتحاد، ولكن التلاعب تم وللأسف بطريقة رسمية وقانونية، ويمكن لك ان تكشف هذا الامر من خلال طلب شهادات الميلاد الاصلية لهم من وزارة الصحة للتأكد بأن الاعمار الموجودة في جوازات السفر التي يحملونها لا تتطابق اعمارهم الاصلية في شهادات الميلاد.. ومضى العلوي ليقول:

يا اخي الكريم سياسة التلاعب بالأعمار حقيقة يعرفها الجميع في البحرين وعلى رأس العارفين بالأمر رئيس الاتحاد نفسه ورئيس لجنة الحكام، فعليهم ان يعترفوا بالأمر ويقولوا الحقيقة، ويوضحوا للرأي العام عن تلك السياسة الخاطئة التي مارسوها.. وكنا نحن ضحية تلك السياسة التي تنصلوا منها أو أخفوها.

كيف استطاعوا اخفاءها طالما ان الامر وصل الى الاتحادين الدولي والاسيوي؟

اعتقد ان الطريقة التي مارسها رئيس الاتحاد في الاخفاء واضحة وصريحة... فالاتحاد الاسيوي طلب من الاتحاد البحريني عقب قرار الايقاف الصادر بحقي ان يتم تزويده بجواز السفر الحقيقي لي كي يتم استكمال التحقيق في الامر وتحديد الجهة المسئولة عن الامر، وذلك خلال شهر مارس من العام الماضي 2008، ولكن والى الآن لم يرسل الاتحاد البحريني اي رد على ذاك الطلب، عقب مرور عام كامل..علما بأن لجنة الحكام في الاتحاد البحريني هناك ملف خاص لكل حكم ويتوفر هذا الملف على كل الاوراق الثبوتية ويمكن للاتحاد ارسالها الى نظيره الاسيوي لو رغب دون ان يبحث عن تلك الاوراق لدى جعفر العلوي...

«ويسأل العلوي»: كيف تفسر ذلك؟.. الامور واضحة رئيس الاتحاد البحريني سلمان بن ابراهيم يشغل منصب رئيس لجنة الانضباط في الاتحاد القاري ويعرف حق المعرفة أن المسئولية ستطاله عندما تطال الاتحاد البحريني لكرة القدم الذي يرأسه هو، فهو لا يريد ان يفضح نفسه وبالتالي سكر على الموضوع..ولعلي هنا اود ان استشهد بكلام رئيس الاتحاد الاسيوي محمد بن همام الذي حمل المسئولية للاتحاد ولم يحملها الى الحكام!!!.

وكأنك تقول بأن الاتحاد البحريني قدمك كبش فداء كي لا يفضح «على حد تعبيرك» رئيس الاتحاد نفسه اولا قبل اتحاده؟

بالتأكيد هي مؤامرة مدبرة والادلة التي سقتها لك اوضح دليل على الامر، واعتقد ان من الشجاعة ان يعترف رئيس الاتحاد أو رئيس لجنة الحكام بالخطأ الذي اقترفوه.... بالنسبة لي شخصيا رزقي على رب العالمين الذي وفقني في الوقت ذاته في عملي الحر الذي يؤمن لي كل شيئ، فلست متأسفا على نفسي، بل أتاسف على التحكيم البحريني الذي اعتقد وبشهادة الجميع انه خسرني كحكم، ولك ان تعرف هذا الامر من رؤوساء الاندية البحرينية والاعلاميين والمتابعين مدى ثقتهم بي وبتميزي التحكيمي، وأؤكد لك اني حملت الديربيات في الدوري البحريني مدة عشر سنوات كاملة «من عام 98 وحتى عام 2008».. وفي النهاية الاتحاد يحملني المسئولية بشكل مباشر من خلال التعتيم بمحاولات اغلاق الموضوع من اساسه.... فلماذا لا يخرج الرئيس ويعترف بالخطأ الذي ارتكبه طالما انه يعرف بأن التلاعب في الاعمار سياسة مارستها لجنة الحكام بموافقته، وأؤكد لك مجددا ان الحكام القدامى اغلبهم متلاعبون بأعمارهم.. كم حكم موجود في القائمة ومعدل في جواز سفره، ولك ان تعرف من خلال التأكيد من شهادات الميلاد كما اسلفت العمر الحقيقي لهم.... فهناك حكم مساعد «لن اذكر اسمه» عمره في الجواز اقل من عمره الحقيقي بست سنوات، وهذا الحكم كان يمارس التحكيم عندما كنت لاعبا في فئة الناشئين، وعلى شاكلته هناك الكثير من الحكام ولكن عملية التلاعب تمت بشكل رسمي.

كيف يتم هذا الأمر بتلك السهولة التي تتحدث عنها؟

اعتقد انه في الفترة السابقة كانت امور التلاعب بالجواز ممكنة.. «والامور عادية في الجوازات».. ولكن

لا أرضى أن أكون كبش فداء لمحاولات الرئيس الحفاظ على سمعته الخارجية

فواز بن محمد ساعدني وأكد أن الإدارة هي صاحبة الخطأ والوزير رفض التجاوز

الآن الوضع الآن تغير كثيرا، ليس هناك امكانية على اعتبار ان تواريخ الميلاد تؤخذ من خلال شهادات الميلاد الصادرة عن وزارة الصحة.

لنعد الى عملية تعديل العمر.. كيف تمت العملية، ولماذا في الوقت الذي كان فيه امامك سنوات طويلة لأن تبقى في سلك التحكيم وما الذي دعاك الى هذا الامر؟

اولا يجب ان تعرف بأن امين السر العام في الاتحاد البحريني الحالي أحمد جاسم كان يعمل رئيسا للجنة الحكام وهو يعرف كل صغيرة وكبيرة عن الموضوع ويعرف بكل صغيرة وكبيرة في امر تعديل الاعمار هذا.. ومن لم يعدل في عمره طلب منه ان يعدل...

القصة بدأت عام 2005 عندما ترشحت للشارة الدولية وفي ذاك الحين كان امامي 7 سنوات لي قانونيا في سلك التحكيم، قال لي احد اعضاء لجنة الحكام بعد ان استلم مني جواز السفر وقال لي بالحرف: انت من الحكام الممتازين والتحكيم البحريني يعول عليك كثيرا لأن تمثله وتشرفه في قادم السنوات، لماذا لا تعدل عمرك 3 أو 4 سنوات كي تزيد من فترة تواجدك في التحكيم ؟..قال لي ايضا ان هذه العملية «ماشية» في البحرين، وراح يذكر لي اسماء حكام تلاعبوا في أعمارهم، وقال لي ان هذه هي سياسة الاتحاد البحريني.

لماذا لم تواجه المسئولين في الاتحاد بهذا الامر طالما ان من أوصل لك طريقة تعاطي عملية التزوير قال إنها سياسة الاتحاد البحريني؟

بالتأكيد.. اول ما علمت في الموضوع قمت بالاتصال برئيس الاتحاد الشيخ سلمان بن ابراهيم في مكالمة مطولة دامت حوالي 45 دقيقة، وقال لي انه لا يعرف عن الموضوع منذ البداية، وقلت له انه لا يعلم بالسياسة التي يمارسها امين السر او رئيس اللجنة؟؟.. وقال لي في النهاية اذهب وانقذ نفسك.. وقال انه لا يستطيع ان يقف معي لانه رئيس لجنة الانضباط بالإتحاد الاسيوي... ولكن الحقيقة ان رئيس الاتحاد يعرف كل شيئ عن الموضوع منذ بدايته، فكيف هي سياسة يمارسها بإعتراف عضو لحنة الحكام وهو لا يعرف عنها، ناهيك عن ان الرئيس هو من وقع على استمارة ترشحي للحصول على الشارة الدولية.. اعتقد ان على الرئيس ان يكون شجاعا ويعترف بالخطأ الذي تم ارتكابه بحقي.

ألم يكن هناك حراك من قبل الاتحاد في شأن التحكيم خصوصا وان الجميع عرف بما جرى لك من خلال الموضوع الذي تم نشره سابقا في «استاد الدوحة» وكان مثار حديث الشارع الخليجي؟

للأسف لم يحدث اي شيئ من هذا القبيل، مع ان التحرك كان يجب ان يكون اولا من قبل رئيس الاتحاد نفسه الذي لم يدعُ حتى لاجتماع مع الحكام لوضع النقاط على الحروف.. فكل ما فعله هو انه شكل لجنة برئاسة امين السر المساعد علي البوعينين، والعضو عبد الرزاق محمد، وبحثت الموضوع ورفعت تقريرا يحمل الاتحاد المسؤولية ويطالب الاتحاد بالوقوف معي كوني من الحكام المميزين، وهذا ما علمته من البوعينين نفسه الذي اكد لي ان الشيخ سلمان اخذ القرار بنفسه ويريد ان يغلق الموضوع مع انه هو المخطئ كرئيس اتحاد مفروض ان يتحمل كافة ما يصدر عن اتحاده.

وماهو موقف المؤسسة العامة للشباب تجاه قضيتك..؟

عندما تحدثت مع رئيس الاتحاد عن موضوعي وظل متجاهلا له ذهبت بالفعل الي المؤسسة العامة للشباب وجزا الله خيرا الشيخ فواز بن محمد الرئيس العام للمؤسسة هذا الرجل الانسان هو الاب لكل الرياضيين لانه دائما يقف مع الحق والحقيقة وهو يقف دائما بجانب ابنائه.. الرجل تحرك وسعى من اجل نصرتي وكان دائما يقول لي ان امثالك من الكفاءات نحن في حاجة اليهم.. بومحمد طلب مني اكثر من معلومة وتحرك معي وخاطب وزير الداخلية والذي تفهم الوضع ولكنه قال لي انه لايستطيع ان يتحرك في مثل هذه القضايا لان هناك مراقبة صارمة من مرجعيات كالبرلمان ومجلس الشورى.

وماهو الدور الذي قام به الشيخ فواز تجاه اتحاد الكرة البحريني طالما وقف بجانبك واعتبرك ضحية..؟

بومحمد اكد لي ان الاتحاد البحريني يتحمل المسؤولية في موضوعي وهو للعلم يعرف الكثير من اخفاقات الاتحاد البحريني ويسعى دائما للتصدي للقضايا المهمة والاشراف على الكرة البحرينية بنفسه مثل المنتخب وخلافه لانه شخص مسؤول ويعرف مصلحة الكرة في البحرين...

لنتحدث بصراحة هل كنت تملك اكثر من جواز وهو ما قد يكون سبب لك مشاكل..؟

لا.. لا انا املك جوازا واحدا بتاريخ ميلادي الاصلي في 16–2–1969.. كما ذكرت لك عندما جاءت الاستمارة للترشيح للشارة الدولية كتبوا هم عليها تاريخ ميلادي بالعام 1975 وهي استمارة موقعة من الرئيس وامين السر العام في الاتحاد.. التعديل يحدث من خلف ظهور الحكام عبر العلاقات في الجوازات حيث تدور عمليات التعديل بواسطة شخص معروف والرئيس وامين السر ورئيس لجنة الحكام يعرفون الامر جيدا...

وأين بقية الحكام لماذا صمتوا ولم يتطرقوا لمثل هذه الحالات..؟؟

التلاعب يتم من تحت الطاولة ولا يدري عنه الحكام شيئا.. رئيس الاتحاد الشيخ سلمان يدعو في الوقت الحالي حتى لا يكون حسم انتخابات المكتب التنفيذي من تحت الطاولة وهو يقوم مع اعضاء الاتحاد بالتجاوزات من تحت الطاولة.. انا اوجه سؤالي الى الشيخ سلمان ماذا فعلت للكرة البحرينية حتى تتقدم للترشح الى اللجنة التنفيذية في الفيفا.. ماذا فعلت وجهاز التحكيم يعيش تحت وطأة التزوير.. مسابقات ضعيفة واندية تعاني الامرين وحكام لا يجدون من يقف معهم ويتعرضون الى تصفية الحسابات.

هل تقصد ان هناك تقصيرا محليا من قبل رئيس الاتحاد في الوقت الذي يبحث فيه عن مناصب دولية؟

بالتأكيد، فما نراه ان الاتحاد البحريني لكرة القدم مليء بالمقاعد الفارغة «كراسي فاضية» قياسا بحجم العمل المنجز، وقياسا بالوضع المأساوي الذي تعيشه الكرة البحرينية سواء على مستوى التحكيم او ضعف المسابقات ومعاناة الاندية...

اما على مستوى السباق الذي يدخله الشيخ سلمان بحثا عن مقعد تنفيذية الفيفا فأقول لرئيس الاتحاد: رحم الله امرأً عرف قدر نفسه.. انظر الى مشاكل الاتحاد البحريني وكرته في الاول وبعد ذلك ابحث عن المناصب.. لاتجعل الكرة البحرينية ضحية وتكسب انت من خلفها!!!.

واين دور الاعلام البحريني ليكون عاكسا لمثل هذه التجاوزات..؟

في إحدى المرات سأل أحد الصحفيين الشيخ سلمان وقال له اننا سمعنا بتقدم الحكم جعفر العلوي بشكوى الى الاتحاد الاسيوي وانه قد يرجع الى مجال التحكيم.. ماذا كان رد رئيس الاتحاد.. ؟ تخيل..؟ قال له: مستحيل يرجع لاننا لا نريده لا نريده يرجع.. اذاً كل الموضوع هو مؤامرات ومحسوبيات لتصفية الحكم جعفر وغيره من الحكام غير المرغوب فيهم للعمل في الكرة البحرينية.. الاتحاد البحريني حتى الوقت الحالي لم يرد على الاتحاد الدولي وقفل الموضوع لانه نال ما يريده من خلال شطبي وابعادي عن المجال الرياضي...

اذاً كيف يتم اطلاق حكم عليك دون وجود تحقيقات..؟

الشيخ سلمان قال انه يريد قفل هذا الموضوع لان موقفه حساس في الاتحادين الاسيوي والدولي.. يقول انه رئيس لجنة الانضباط وهذا الامر شكل له الحرج.. اذاً هو يريد التضحية بحكامه ولكنه يريد في الوقت نفسه ان يحافظ على مناصبه.. جلالة الملك يحفظه الله بوسلمان عطانا الديمقراطية ومنحنا التحدث بشفافية والحرية.. لا احد يقيدنا ولا يرضى جلالة الملك بالغلط.. نحن بلد ديمقراطي وهو منح اي مواطن للحديث عكس ماكان سابقا.. من حقي الحديث عن الظلم الذي وقع علي وبقية زملائي...على الاتحاد البحريني بقيادة سلمان ان يجيب عن الاسئلة الكثيرة المطروحة في الشارع وعما يحدث من اخطاء تسببت في قتل المواهب.. وانا شخصيا في الوقت الحالي يكفيني ماحققته من انجازات.. الحمد لله شاركت في ادارة مباريات مهمة ومصيرية كنت حكما رابعا في المباراة النهائية للاسياد بالدوحة وحكمت افتتاح ونهائي بطولة غرب اسيا وختام دورة الصداقة وفي دوري المحترفين القطري ومباراة قطر وايران الودية العام الماضي...

اذاً المؤسسية غائبة في عمل لجنة الحكام بالاتحاد البحريني..؟

اي مؤسسية.. ؟؟ كله تجاوزات.. أخطاء كبيرة في كل مراحل العمل.. كله تمريرات من تحت الطاولة وفي علم الرئيس وامين السر والذي يتحكم في تعيينات الحكام والترشيحات دون الرجوع الى رئيس لجنة الحكام.. منتهى الفوضى للاسف الشديد في لجان الاتحاد البحريني.. اسأل الشارع الرياضي البحريني.. كم سنة للرئيس وماذا طور وماذا قدم للكرة البحرينية.. الطفرة التي حدثت في المنتخب لا دور لرئيس الاتحاد البحريني فيها.. هذا التطور بسبب وجود الشيخ فواز خلف المنتخب لانه هو المسؤول والذي يقدم الدعم والافكار للمنتخب.. الشيخ فواز هو من يحمل هموم المنتخب الاول.. المكافآت والمعسكرات ودعم المدرب وخلافه.. الشيخ فواز هو من يعمل للتطوير عكس الاتحاد البحريني والذي يهدم كل يوم الكثير في الكرة البحرينية..

وماذا يدور بشأن حكام المستقبل..؟

حكام 2009 صحيحون لان رئيس الاتحاد البحريني الشيخ سلمان قال لا اريد ان ازور مرة ثانية.. طلبوا منهم الجوازات الاصلية.. نحن في النهاية كنا الضحية.. نحن كبش الفداء.. لماذا لا تعترف ياريئس الاتحاد بالخطأ..؟؟ وعلي اي اساس تترشح الى تنفيذية الفيفا..؟؟

وهل الاخطاء تتوقف على جهاز التحكيم فقط ام انها تشمل ايضا الاجهزة الاخرى في منظومة كرة القدم البحرينية..؟

اكيد لا.. الكرة البحرينية تعاني من مشاكل بالجملة.. للاسف معظم اعمار اللاعبين معدلة وفيها التزوير ايضا.. الاتحاد البحريني عليه ان يعترف اسألوا رئيس الاتحاد عن اعمار اللاعبين الحاليين.. احد هؤلاء اللاعبين الحاليين كان زميلا سابقا لي يلعب معي في نفس النادي.. اعرف ان عمره تم تعديل الكثير فيه حتي يلعب في المنتخبات السنية للبحرين.. الاتحاد البحريني هو المسؤول عما يحدث لانه يعرف كل شئ للاسف الشديد..

من هو هذا اللاعب..؟

لا اريد ان اذكر اسماء في الوقت الحالي.. سياسة الاتحاد البحريني للاسف كلها اخطاء.. الشيخ سلمان يوقع علي جميع الاوراق وهو يعرف ماذا يدور.. صارت

أحمد جاسم مازال فعليا رئيس لجنة الحكام رغم تغييره الصوري

مظلة جلالة الملك تظلل انتقاداتي للمخطئين الحقيقيين

أطالب بن همام بتشكيل لجنة تقصي حقائق قارية



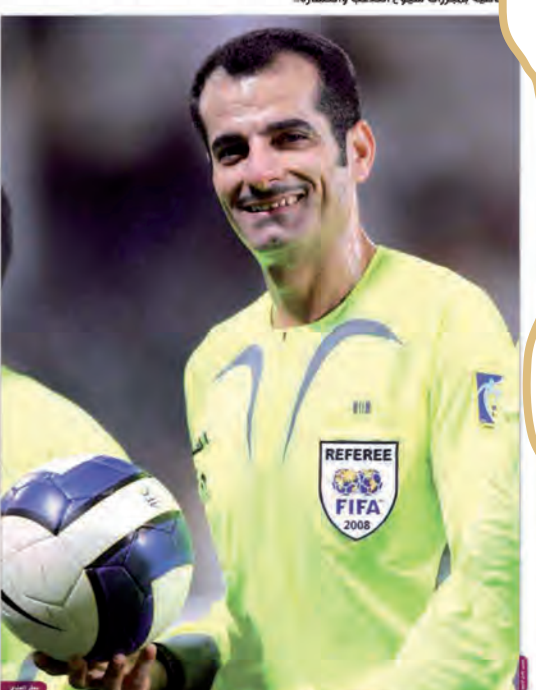
اللجنة المحلية حملت الاتحاد مسؤولية ما جرى

استاد الدوحة
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 267 - الخميس 3 أبريل 2008 م - 26 ربيع الأول 1429 هـ - ريالان

اختزل ست سنوات من عمره.. فضيحة «تزوير» بطلها حكم بحريني!

تلاعب بأوراق رسمية واختزل ست سنوات من عمره

فضيحة تزوير بطلها الحكم البحريني جعفر العلوي



الفيفا يوقف الحكم.. ويحيل أمره للجنة الانضباط

اتهامات تطال عضو لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي

هل كان أحمد جاسم على علم بالتزوير؟

العملية عادية.. 3–4 الحكام معدلة اعمارهم مواليد 67 كلهم تحولوا الى 73 وما فوق...

وهل هنالك من كان يحاربك من زملائك الحكام..؟

انا اقول في حكمين ومساعد وموظف بالاتحاد كانوا دائما يسعون من اجل التآمر علي ويحاولون دائما تشويه صورتي بان جعفر العلوي هو من يحاول استغلال امور التحكيم لاشياء اخرى.. انا كنت الافضل في 2008 بالارقام بعد دخولي لحكام النخبة...واخبرك عن بعض المؤامرات.. في 2008 سافرنا الى ماليزيا لاجراء الاختبارات كنت الافضل بين الحكام لياقة بدنية والسرعات بعد ان قطعت الاربعين مترا في 5 ثوان.. التقرير كان مميزا في حقي.. بن همام بارك لي واوغادا كذلك والحكم الاخر الذي كان معي من البحرين سقط مرة ومرتين ولكن تم ترشيحه فيما بعد واحيكت لي المؤامرة لاني غير محسوب علي جماعة سلمان بن ابراهيم..

ولماذا انت الوحيد من بين حكام البحرين الذي تم كشف امره وارسال ملفه للاتحاد الاسيوي..؟

اولا سارجع بك الي اصل القصة.. في 14–2–2008 اتصل بي مدير الاتحاد حسن ابوجبل وقال لي مبروك لديك اربعة تعيينات في لبنان والكويت والمالديف وهونغ كونغ حيث كنت الوحيد الذي يتم تكليفي بمثل هذا العمل.. في 16–2–2008 جاء قرار ايقافي من قبل الاتحاد الاسيوي وهذا يوضح لك حجم المؤامرة التي تم نسجها لي لانني في النهاية لست من ربع الشيخ سلمان كما قلت لك..

ومن يحاسب الاتحاد اذا اخطأ بالفعل..؟

لا يوجد من يحاسبهم للاسف الشديد امين السر احمد جاسم لم يفد اي انسان وهو ينظر الى مصلحته فقط.. المحسوبيات واللعب من تحت الطاولة هي السمة السائدة.. تكتم علي اي شئ لايمكن ارسال اي معلومات عن تجاوزات للاتحاد الاسيوي.. هنالك حكام موقوفون منذ 2008 دون اي اسباب منطقية.. للاسف هذا الاتحاد يضر سمعة بلد بحاله.. الامر في النهاية هو تصفية حسابات ومؤامرات تحاك تجاه كل من لا يكون في صف الاتحاد ورئيسه الشيخ سلمان بن ابراهيم...

اريد توجيه نداء للاتحاد الاسيوي واخاطب رئيسه محمد بن همام لانني اثق ان هنالك عدلا في الاتحاد الاسيوي وان محمد بن همام لا يقبل ابدا بالظلم وتصفية الحسابات.. اريد من رئيس الاتحاد الاسيوي ان يتدخل ويعمل لجنة تحقيق وانا على استعداد للسفر الى ماليزيا.. انا ارتكبت خطأ عندما مشيت مع سياسة الاتحاد البحريني غير السوية لكن واجبي ان احارب مثل هذه الامور ايضا.. وفي النهاية انا اريد ان يتم التحقيق وتتم محاسبة المخطط ويأخذ كل واحد جزاءه..



بعد أن ابتعد عن الأضواء قسريا بسبب ابتعاده عن الملاعب، ارتأت استاد الدوحة أن تذهب إليه وتشاركه آلامه وآماله من على السرير الأبيض حيث ينتظر بفارغ الصبر العودة إلى المستطيل الأخضر. في كل عدد نجم ونجمنا لهذا العدد محمد مبارك .

أثبت علو كعبه في حراسة مرمى «الملك»..

محمد مبارك من أهم اكتشافات دوري نجوم قطر بالموسم الحالي



يعتبر الحارس محمد مبارك من أبرز الاكتشافات الكروية في الموسم الحالي حيث خطف الأضواء في حراسة مرمى نادي قطر رغم حداثة عهده بدوري نجوم قطر وبدأ يتسلق الدرجات الأولى في سلم النجومية.

وقدم محمد مبارك في أول موسم له بصفوف الفريق الأول للنادي القطراوي مستويات رائعة لدرجة أنه بات الخيار الأول بالنسبة للمدرب البرازيلي سيبستيان لازاروني على حساب الحارسين المخضرمين حسين الرميحي وأحمد خليل اللذين يفوقانه تجربة وخبرة إكتسباها من خلال الدفاع عن عرين العنابي وعدة أندية في العديد من المباريات والبطولات..

وبمجرد أن وضع لازاروني الثقة في محمد مبارك حتى كافأه عليها بأن أبلى البلاء الحسن في الوقوف بين الخشبات الثلاث وحماية القلعة الملكية أحسن حماية بتدخلاته الحاسمة وردود فعله القوية في التصدي للتسديدات البعيدة والقريبة والتفوق في الانفرادات التي تضعه وجها لوجه أمام المنفردين به ونجاحه في إلتقاط الكرات العالية والتمريرات العرضية.

وكان محمد مبارك كلما قدم أداء قويا في مباراة من مباريات دوري نجوم قطر كلما إقترب خطوة تلو الأخرى نحو العنابي حيث يكسب من يوم إلى آخر إهتمام المراقبين والإعلاميين الذين لم يترددوا في ترشيحه للدفاع عن مرمى العنابي في المستقبل القريب بعد أن يزيد نضجا وخبرة..

وعندما كان محمد مبارك يحلق من نجاح إلى آخر مثل تحليقه بين الخشبات الثلاث للمرمى واجه حظا عاصرا حيث تعرض إلى إصابة في الأسبوع السادس عشر بمباراة فريقه أمام الخريطيات 2 – صفر ارغمته على الإبتعاد عن حراسة مرمى «الملك» ثلاثة أسابيع.



لايخشى منافسة أصحاب الخبرة..

أصيب محمد مبارك في مبارة الأسبوع السادس عشر أثناء سير مباراة نادي قطر أمام الخريطيات في يده وشعر بآلام حادة منعته من متابعة المباراة فطلب التغيير تاركا مكانه لزميله أحمد خليل..

وأجرى محمد أشعة على الاصبع الخامس باليد التي أصيب فيها فبينت أنه مصاب بشرخ ولذلك سيبتعد عن الملاعب لفترة تتراوح من 3 إلى أربعة أسابيع..

ووضع الجهاز الطبي للفريق القطراوي بالتنسيق مع الجهاز الفني برنامجا تدريبيا خاصا للحارس ينقسم إلى شقين: أولهما طبي حيث يخضع للعلاج الطبيعي اللازم قصد لكي يلتحم الشرخ ويعود الاصبع إلى حالته الطبيعية، وثانيهما بدني حيث حدد له برنامج تدريبي منفرد حيث يتدرب بمفرده بدون الكرة تحت إشراف مدرب حراس المرمى بالفريق من أجل أن يحافظ على لياقته البدنية ويكون مستعدا بمجرد الشفاء من الإصابة للعودة إلى مكانه الطبيعي كحارس رسمي لنادي قطر الذي يحتاج إلى خدماته من أجل تحقيق أهدافه المحلية بداية من المحافظة على مقعده الرابع ضمن المربع الذهبي ولما لا الإقتراب من ثلاثي المقدمة الريان والسد والغرافة إن أتيحت الفرصة!!

ويحاول الحارس الشاب التقيد بالبرنامج العلاجي وتطبيقه خاصة أنه يأمل في عودة سريعة لإستئناف نشاطه ومتابعة جذب الأضواء لأنه يكافح من أجل تحقيق حلم العمر ألا وهو الدفاع عن الألوان العنابية مستقبلا..

ولم يخف محمد مبارك في تصريحات إعلامية إبداء أسفه بسبب الإصابة التي تعرض لها ولكن الأمل عنده بلاحدود في تحقيق الشريف السريع والعودة من جديد كحارس أول للنادي القطراوي رغم أن المنافسة على البقاء رسميا في هذا المركز ليست سهلة في ظل تواجد حارسين يفوقانه خبرة غير أنه يتسلح بعنصر الطموح من أجل التفوق عليهما في المنافسة الشريفة الدائرة بينهم..

بعد أن طوى صفحة معاناته من الإصابة..

تحديات جديدة مع العنابي وأم صلال في انتظار فابيو



نجم عائد إلى الملاعب

عقب غياب قسري عن الملاعب بسبب الاصابة يستعد للعودة الى الأضواء عندما يبدأ الموسم المقبل نشاطه. ولذلك ارتأت «استاد الدوحة» أن تسلط عليه الضوء وتشاركه آماله في استعادة مستواه وتتويج العودة الى المستطيل الأخضر بنجاح. في كل عدد نجم عائد من الاصابة ونجمنا لهذا الأسبوع فابيو سيزار...

لاخلاف على أن العنابي كان أبرز المنتخبات التي شاركت في خليجي ١٩ الذي استضافته سلطنة عمان من الرابع إلى السابع عشر من يناير الماضي بصفوف ناقصة غاب عنها العديد من اللاعبين الأساسيين بسبب الإصابة التي لحقت بهم قبل وقت قصير جدا من بداية البطولة.

وعلى الرغم من أن العنابي بلغ المربع الذهبي قبل أن يخسر أمام المنتخب العماني صفر – ١ وتضيع منه فرصة التأهل للمباراة النهائية، إلا أن تلك الإصابات التي أجبرت المدرب الفرنسي برونو ميتسو على التخلي عن عدة ركائز أساسية في منظومته البشرية أربكت حساباته وزعزعت استقرار فريقه نسبيا.

بذل ميتسو مجهودات للتغلب على تلك الغيابات والتقليل من آثارها السلبية قبل بداية البطولة الخليجية غير أن عدم مشاركتها لم يكن ليمر بسهولة دون أن تتسبب في تراجع مستوى العنابي في بعض مبارياته..

وقبل أيام قليلة من السفر إلى مسقط توسعت قائمة المصابين بعد أن انضم إليهم فابيو سيزار لاعب وسط نادي أم صلال فتبخر حلمه بالمشاركة في أول بطولة خليجية في مسيرته الدولية التي انطلقت بانضمامه لصفوف العنابي..

وبعد أن تعالج من إصابته وعاد للتدريب لاستعادة لياقته البدنية بقي يترقب على أحر من الجمر إشارة الضوء الأخضر من الجهاز الطبي الذي أشرف على علاجه لكي يعزز صفوف فريقه أم صلال، فنال فابيو مراده في مباراة الأسبوع الثامن عشر عندما توصل الجهاز الفني بإشارة إيجابية من الجهاز الطبي الذي أكد أن اللاعب بإمكانه اللعب رسميا.

وعاد فابيو إلى تعزيز صفوف صقور برزان في مباراة الأسبوع الأخير بالقسم الثاني..

ومنى فابيو النفس أن تكون عودته إلى أم صلال موفقة وبدون مشاكل ومتاعب بدنية بعد فترة ليست هينة من الغياب عن الملاعب بسبب الإصابة قصد تدعيم صفوف فريقه في سعيه الدائم إلى تحسين موقعه بلائحة الترتيب العام لدوري النجوم.

ويحتل أم صلال المركز السابع حاليا وهو حقا مركز لا يليق بحجم لاعبيه ولا بما حققه من إنجازاته رغم حداثة عهده بالدرجة الأولى، ولذلك فإن الفريق البرتقالي يتمسك بأمل اقتحام المربع الذهبي من أجل التأهل عند نهاية الدوري إلى كأس سمو ولي العهد على غرار ما قام به في الموسمين الماضيين الأولين له ضمن قسم الكبار.

وحكاية فابيو مع الإصابة التي حرمته من إكتشاف أجواء البطولات الخليجية للمنتخبات تعود بدايتها إلى الدقيقة التاسعة من مباراة فريقه ضد نادي قطر في الـ 24 من ديسمبر الماضي برسم الأسبوع الخامس عشر قبل يوم واحد من موعد انضمامه لمعسكر العنابي بالدوحة استعدادا لخليجي 19.

وكانت الإصابة التي كشفت عنها الفحوصات التي خضع لها بمستشفى الطب الرياضي «اسبيتار» عبارة عن تمزق من الدرجة الثانية في العضلية الخلفية للفخذ تستوجب غيابه عن الملاعب لمدة لا تقل عن ثلاثة أسابيع قبل العودة إلى التدريب.

أم صلال منفذ العبور للعنابي..

مما لاشك فيه أن العودة مجددا للدفاع عن ألوان أم صلال والظهور بوجه متألق سيمكناه من استعادة مكانته في العنابي الذي لاتزال تنتظره استحقاقات مهمة في تصفيات التأهل إلى نهائيات كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا.

وكان فابيو قد أصبح «عنابيا» في مطلع عام 2008 عندما ضمه المدرب السابق الأوروغوياني جورج فوساتي لتشكيلة المنتخب الذي كان يستعد آنذاك لمواجهات تحديات الدور الثالث في التصفيات المونديالية..

وعلى الرغم من أن البداية الدولية لفابيو أمام إيران التي قابلها العنابي وديا امتزجت بمشاعر الألم بسبب إصابته بتهتك في أربطة الكتف.

فإنه عمل بكد من أجل العودة للمشاركة ضد منتخب أستراليا بملبورن في الـ 6 من فبراير 2008 برسم الجولة الأولى ضمن المجموعة الأولى بالدور الثالث لتصفيات كأس العالم المقبلة وإنتهت لمصلحة «الكانغرو» بثلاثية نظيفة.

ومنذ ذلك الوقت أصبح فابيو عنصرا أساسيا في تشكيلة العنابي..

وكان فابيو سيزار قد بدأ اللعب في دوري قطر ضمن نادي العربي برسم موسم 2005–2006 ثم انتقل في يوليو 2006 إلى أم صلال الذي توج معه بكأس سمو الأمير عام 2008.



عبد المجيد الكزار



في منزل البلوي العاشرة مساءً.. متعب يحصل على مستحقاته

في منزل منصور البلوي الرئيس الشرفي لنادي الاتحاد حصل المصري الدولي عماد متعب على مستحقاته المتأخرة لدى النادي السعودي في صورة شيك عندما التقى ووكيل أعماله نادر شوقي مع البلوي في منزل الأخير مساء الاثنين.

وسلم البلوي متعب الشيك وحرص على التحدث مع اللاعب الذي كان مادة دسمة للصحف السعودية فيما يتعلق برحيله أو بقائه. وكان الاتحاد قد تأخر في سداد دفعة من مستحقات متعب تقدر بحوالي 400 ألف دولار، وانتقل متعب معاراً من الأهلي المصري إلى الاتحاد السعودي الصيف الماضي لمدة عام وشارك متعب مع الاتحاد في 3 بطولات مختلفة أبرزها الدوري السعودي حيث شارك في 914 دقيقة من مجموع 1620 دقيقة خاضها الإتي في البطولة أي بنسبة مشاركة تصل إلى 57 %، وسجل متعب في هذه البطولة 8 أهداف وهدفين في كأس الأمير.

زياني يغيب عن مباراة مرسيليا في كأس الاتحاد الأوروبي

يغيب الدولي الجزائري كريم زياني اليوم عن تشكيلة أولمبيك مرسيليا التي تواجه توينتي الهولندي في مباراة الدور 32 من كأس الاتحاد الأوروبي وذلك بسبب أوجاع عاودته على مستوى العضلة الضامة. وكان زياني قد غادر الملعب في الدقيقة 43 من عمر اللقاء الذي جمع مرسيليا بموناكو لحساب الجولة 24 من منافسات الدوري الفرنسي يوم الأحد الماضي بعد أن عاودته الأوجاع التي يحس بها منذ بداية الموسم.

ومن المنتظر أن يكون نجم خط الوسط الجزائري جاهزا قبل المواجهة القادمة أمام لومان في إطار الدوري الفرنسي خاصة أن أولمبيك مرسيليا يحتاج لخدمات لاعب في قيمته حتى يواصل سلسلة نتائجه الإيجابية ويشدد الخناق على متصدر الترتيب أولمبيك ليون الذي يفوقه بخمس نقاط.



حقق فوزاً صعباً.. الحضري وعليوي ينقذان سيون

حقق سيون الذي يضم الثنائي العربي جمال عليوي من المغرب والحارس المصري عصام الحضري فوزاً صعباً على ضيفه فادوز بهدفين مقابل هدف في منافسات المرحلة العشرين للدوري السويسري الممتاز. وهذه هي الخطوة الأولى لسيون للبعد عن شبح الهبوط خاصة وأن الفريق خسر اللقاء السابق أمام بيلينزونا. شارك الحضري أساسياً ولعب المباراة بالكامل، وهذا هو اللقاء الثاني على التوالي للحضري بعد عودة النشاط للدوري السويسري في أعقاب وقف النشاط الكروي خلال عطلة الشتاء.

بينما عاد عليوي من الإصابة وشارك بديلاً في نهاية المباراة، واسترد سيون المركز السابع مؤقتاً بالفوز على أرضه بعدما رفع رصيده إلى 20 نقطة بينما تجمد رصيد ملاحقه فادوز عند 15 نقطة المركز التاسع ولسيون مباراة مؤجلة.



أول ظهور للميكاري مع سوشو

شارك المدافع الدولي التونسي ياسين الميكاري لأول مرة في مباراة رسمية بزي فريقه الجديد سوشو وكان ذلك أمام نادي تولوز في إطار الجولة 24 من منافسات الدوي الفرنسي.

الميكاري لعب مباراة كاملة وقدم مردودا مميزا رغم خسارة فريقه بنتيجة «1–2» وأثبت أنه قادم بقوة بعد غيابه عن التشكيلة منذ انضمامه للفريق بسبب الإصابة.

وكان المدافع التونسي قد انضم رسميا للنادي الفرنسي مطلع 2009 قادما من غراشوبر زوريخ السويسري ولكنه بقي يخضع للعلاج من آثار إصابة تعرض لها سابقا في الدوري السويسري وهاهو يعود الآن لأجواء المباريات وفي انتظار استرجاع مكانه في المنتخب التونسي.

يذكر أن الميكاري المولود بسويسرا في 9 يناير 1983 حمل ألوان المنتخب السويسري لأقل من 21 سنة لكنه فضل لاحقا اللعب مع المنتخب التونسي وشارك في كأس أمم إفريقيا 2008.





خرجة يؤكد قيمته في سيينا

رغم أن حسين خرجة لم يلعب أساسيا في مباراة فريقه سيينا أمام أودينيزي لحساب الجولة 24 من منافسات الدوري الإيطالي فإنه قدم الإضافة بعد نزوله في الشوط الثاني خاصة عندما تحصل على ضربة جزاء في الدقيقة 50 جاء منها الهدف الوحيد للفريق.

خرجة الذي يشغل خطة لاعب الوسط الدفاعي اندفع للهجوم وتمت عرقلته داخل مناطق الجزاء ليستغل زميله ماكاروني الوضعية ويحقق الهدف الأول لسيينا لكن المباراة انتهت في الأخير على نتيجة «1–1» ليصبح في رصيد سيينا 27 نقطة يحتل بها المركز 13.

وبالنسبة للاعب الدولي المغربي فإنه أثبت أهميته في الفريق وهو الذي لعب أغلب المباريات أساسيا منذ بداية الموسم وقدم مردودا مميزا، وقد يكون المدرب اختار أن يمنحه بعض الراحة بعد مشاركته مع أسود الأطلس في المباراة الودية أمام المنتخب التشيكي.





محترفو الجزيرة يقودونه للصدارة

قاد المهاجمان البرازيليان فرناندو بايانو ورافاييل سوبيس نادي الجزيرة الإماراتي لفوز باهر في إطار منافسات الأسبوع 12 من دوري المحترفين أمام نادي الوحدة مما مكن الفريق من الانفراد بالصدارة.

بايانو افتتح التسجيل في اللقاء في الدقيقة 37 قبل أن يضيف مواطنه سوبيس هدفين في الدقيقتين 39 و70 وكانت النتيجة النهائية «4-0» بعد أن أضاف دياكي الهدف الرابع في الدقيقة 74.بهذا الانتصار أصبح نادي الجزيرة بمفرده في صدارة الدوري برصيد 29 نقطة على بعد نقطتين من الأهلي والعين. ومن خلال هذا اللقاء أكد بايانو مردوده المميز منذ بداية الدوري وأضاف هدفا جديدا يدعم مركزه في صدارة ترتيب الهدافين إذ أصبح في رصيده 12 هدفا بينما أعطى سوبيس الانطباع بأنه عازم على تقديم عروض أفضل من التي قدمها إلى حد الآن والظهور بمستوى يعكس قيمته وشهرته اللتين سبقتاه إلى الملاعب الإماراتية.

ايك لارناكا يسحق متذيل الدوري القبرصي في حضور قيسي وغياب أمير

سحق ايك لارناكا القبرصي الذي يضم المصري امير عزمي مجاهد والمغربي عبدالكريم قيسي ضيفه اتروميتوس متذيل الدوري بخماسية نظيفة في اطار منافسات الجولة الـ22 من الدوري القبرصي الممتاز.

وأعطى هذا الفوز بصيصا من الأمل لإيك في الهروب من شبح الهبوط. احرز خماسية إيك لارناكا بافلو وتينينهو في الشوط الاول واضاف ادورنو «هدفين» وتونيتو في الشوط الثاني.

خلت التشكيلة الأساسية والتغييرات الثلاثة التي أجراها المدرب من اسم أمير عزمي الذي غاب للمباراة الثانية على التوالي لكن مواطنه العربي عبدالكريم قيسي شارك في اللقاء.

بهذه النتيجة يرفع ايك لارناكا رصيده الي 12 نقطة ويبقى في المركز الـ13 وقبل الاخير وله لقاءان مؤجلان، فيما يتجمد رصيد اتروميتوس عند 7 نقاط متذيل الجدول.

الحبسي قانع بدوره مع بولتون



عبر الحارس العماني الدولي علي الحبسي عن قناعته بمستقبله مع بولتون على الرغم من عدم لعبه ولو مباراة واحدة بالبريميرليج هذا الموسم. وقال الحبسي البالغ من العمر 27 عاما في تصريحات أبرزتها وسائل الإعلام الإنجليزية إنه حصل على فرصته الموسم الماضي وأنه سعيد بأنه أصبح جنباً إلى جنب مع جاسي جاسكيلاسين الحارس الأول وأدم بودجان.

وقال الحبسي إنه وقبل أن يوقع بتمديد عقده تحدث مع فريد باربر مدرب حراس المرمى في بولتون وهو شخص احب أن أتحدث إليه بحكم علاقتنا الوطيدة وهو يعرف ما هو المهم بالنسبة لي..

توقيع عقد لمدة أربع سنوات ونصف مع بولتون أمر جيد ويقيني أن أمامي المستقبل قادم مع النادي الإنجليزي، وكان الحبسي قد تذمر من عدم لعبه في سبتمبر الماضي وهدد وكيل أعماله بالرحيل إن لم يتم تجديد عقده، لكن الريباك جددوا للاعب الذي بات الحارس الثاني بعد جاسكيلاسين.

الراقد يحمل شارة القيادة في مونس البلجيكي

حمل اللاعب الدولي التونسي حسين الراقد لأول مرة شارة القيادة في فريقه مونس المنتمي للدرجة الأولى في بلجيكا وكان ذلك في مباراة الجولة 22 من منافسات الدوري أمام كورترييك. وقد عجز مونس رغم تواجده على أرضه وأمام جمهوره عن تحقيق الانتصار وانتهى اللقاء بالتعادل «1-1» ليبقى الفريق في المركز قبل الأخير في الترتيب العام متقدما عن روزلار الأخير بـ3 نقاط. ورغم تواجد الفريق في هذه الوضعية الحرجة فإن لاعب الوسط التونسي تميز بعطائه الغزير ونال الإعجاب ليتحصل على شارة القيادة على أمل إنقاذ ما يمكن إنقاذه قبل فوات الأوان.

يذكرأن الراقد كان قد انضم لمونس في 2006 قادما من فرنسا وهو المتكون في مدرسة باريس سان جيرمان.

وقد احتفل اللاعب بعيد ميلاده السادس والعشرين يوم 11 فبراير الجاري، وشارك يوما مع المنتخب التونسي في المباراة الودية أمام هولندا وقدم مردودا جيدا يجعله مرشحا ليكون من العناصر الأساسية في تشكيلة المدرب كويلهو خلال المرحلة الحاسمة من التصفيات المؤهلة لكأس إفريقيا والمونديال.

يتعادل مع انيرجي كوتبوس بمشاركة زيدان



لم يقدم المصري الدولي زيدان العرض المنتظر وفشل في العودة إلى التشكيلة الأساسية فيما تعادل ناديه بروسيا دورتموند مع ضيفه انيرجي كوتبوس بهدف لكل فريق على ملعب سيجنال ايدونا بارك في اطار منافسات الجولة الـ20 من دوري البوندزليجا.

ظل زيدان على دكة البدلاء حتى دفع به المدرب يورجن كلوب في الدقيقة 74 بدلا من البراجوياني نيلسون فالديز ولم يشارك زيدان اساسياً منذ لقاء بروسيا موشنجلادباخ في الجولة الـ17، بهذه النتيجة يرتفع رصيد بروسيا دورتموند الى 31 نقطة في المركز الـ 8 مؤقتا، ويرتفع ايضا رصيد انيرجي كوتبوس عند 17 نقطة في المركز الـ16. يذكر ان زيدان شارك في لقاء مصر الودي الاخير امام غانا والذي انتهى بنتيجة 2-2 بعد ان ضمه حسن شحاتة بعد غياب طويل عن المنتخب منذ امم افريقيا غانا 2010.

متاعب المنصوري مع لوريون تتواصل

يبدو أن متاعب قائد المنتخب الجزائري يزيد المنصوري في صفوف لوروين الفرنسي ستتواصل خلال الفترة القادمة، فبعد أن غاب عن التشكيلة الأساسية في الجولات الثلاث الماضية هاهو يتعرض لإصابة ستبعده عن النشاط لمدة أسبوعين.

وسيكون المحترف الجزائري مطالبا بجهد مضاعف حتى يتجاوز مخلفات الإصابة ويستعيد مكانه في تشكيلة لوريون الذي يتواجد في وسط الترتيب في جدول دوري الدرجة الأولى الفرنسي.

يذكر أن المنصوري المولود بفرنسا في 25 فبراير 1978 بدأ مسيرته في صفوف لوهافر سنة 1997 قبل أن يخوض تجربة في الملاعب الإنجليزية وبالتحديد مع نادي كوفنتري سيتي ليعود بعدها لفرنسا مجددا من بوابة شاتورو قبل أن ينضم لفريقه الحالي لوريون منذ 2006.

زياني الثاني وميدو الثالث في استفتاء الفيفا



احتل الجزائري الدولي كريم زياني مهاجم مارسيليا الفرنسي المركز الثاني والمصري الدولي أحمد حسام ميدو مهاجم ويجان الإنجليزي المركز الثالث في استفتاء يجريه الموقع الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» حول أكثر اللاعبين الأفارقة حضورا في أوروبا.

ودخل زياني وميدو في منافسة شديدة مع الكاميرونى صامويل ايتو ولكن نجم برشلونة الأسباني يحسم التصويت حتى اللحظة لصالحه بفارق كبير عن الثنائي العربي صاحبي المركزين الثاني والثالث ونتيجة الاستفتاء حتى الآن:

الكاميرونى صامويل ايتو لاعب برشلونة الاسباني في المركز الاول بنسبة 56.73 %

الجزائرى كريم زيانى الذى يلعب في مرسيليا الفرنسي في المركز الثانى بنسبة 16.86 %

احمد حسام ميدو لاعب ويجان الانجليزى حاليا ثالثا بنسبة 15.79 %

المالي كانوتيه لاعب اشبيلية الاسباني في المركز الرابع بنسبة 4.33%

الغاني سولي مونتاري لاعب انتر ميلان الايطالي المركز الخامس بنسبة 4.32 %

الجنوب افريقي ستيفين بينار لاعب ايفرتون الانجليزي في المركز السادس والاخير بنسبة 2.33 %.

إعداد: عبد العزيز أبوحمر - فؤاد بن عجمية





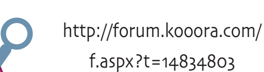


نعرض الموضوع كما ورد في الموقع تماماً دون تدخل الجريدة بأية تعديلات

منتديات

منتديات نادي السد

http://al-saddclub.net/showthread.php?t=49704



منتديات كووورة قطرية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=14834803

المتعة من جميع النواحي

الـدوري القطري دوري تصرف عليه الملايين ويخطط له من سنين ليقارع الـدوريـات الأسيويه وليصبح على قمتها تم توفير المحترفين منذ سنتين او ثلاث وعلى اعلى مستوى تميز السد وتميز الغرافه في جلب المحترفين وماكان للدوري القطري الا ان يفقد حلاوته ومتعته واثارته.

مرت سنتين من احتكار البطولات وللأسف من يحتكرها لا يملك الشعبيه الجماهيريه الكبيره التي تزيد من اثارة النادي ولا نعلم سبب غياب جماهير كل من السد والغرافه على المستوى المبهر الذي يقدمانه طيلة سنتين متتاليتين.

الإتـحـاد فكر بـإعـادة فريقين اثنين المكملان للأقطاب القطريه الريان والعربي غابا كثيرا وكثيرا الأول غابت عنه بطولة الدوري طيلة 13 سنه ولم نعد نرى جماهيره تحضر الا في مباريات الكؤوس والاخر متخبط ما بين اداره واداره كل سنه دون ان يكمل احد عمله.

نستطيع ان نقول بأن الريان عاد وتوفق بجلب لاعبين محليين على اعلى مستوى ومحترفين عالميين امثال ديانيه وريكا وتيفا والعمانيين عماد وحسن والمحترف البرازيلي الويزا لكن العربي والسؤال المحير بيسكو من افضل المحترفين لا نستغرب بـقـاءه كيتا موسمين مع الفريق ويلعب احتياط ! وايضا كيم ولكن كيم من مـبـاراة لمباراة يتغير المستوى يجب على الإتحاد ايضا ان يعيد العربي لكي تعود الجماهير للملعب ولكن! الريان عاد ابدع وامتع وبالتالي اقنع اين الجمهور ؟؟.

اين حلاوة الـدوري؟ اين متعة الـدوري؟ معدل 1000 مشجع في المباراة الواحده ماالحل اذا وقتها ماهو الحل لكي نرى دوري متكامل من جميع النواحي... هنا نحتاج لجواب وهنا تحيري اضعه امامكم متى يصبح الـدوري متوازن ولا نقول كـامـل؟؟!! كتبت عنوانا وحتى الأن لم اتطرق اليه اين المتعة التي ذكرتها بالعنوان وانا اناجي بها في ماكتب في اول الموضوع انه الأداء الفني انه اللمسات الفنيه انها المنافسه والإثاره الثلاث المراكز الأولى او خلنا نقول الأربعه جوله جولتين وتنقلب ممكن الأول يصبح رابع والرابع يصبح اول لا يوجد فريق صغير ولا يوجد كبير... الريان المتصدر هزمه السيليه والخريطيات تـعـادل مـع السد فـي ملعبه والـغـرافـه تـعـادل مع الخريطيات وفي الدقائق الأخيره يعني لا توجد نقاط مضمونه تستطيع ان تضعها بجيبك قبل المباراة المباريات الكبيره،، تفي بالوعود دائما وبالإثاره وهذا يعيدنا الى الماضي كيف كان الريان والسد والعربي والمنافسه بينهما اما الأن للأسف نشتاق للعربي فهيا عد الينا ياعربي وايضا العاطفه تجبرني على القول بأن عودة الريان للمنافسه تضيف للدوري الكثير من المتعه.

ورساله لكل متعصب من خلال هذا الموضوع: ضع التعصب جانبا ولا يمكنك القول الـريـان لن ينافس او السد لن ينافس او الغرافه لن ينافس او حتى قطر لن ينافس فالدوري طويل ولكل فريق من الأربعه انتها فتره من التوهان وقد تعود اليه مرة اخرى.

فـي النهايه ليست مـن عـادتـي الكتابه ولكن علي المحاوله ولو بشيء قليل ولكن لأواكب عمالقة الكتاب الموجودين في كوره قطريه امثال جاسم الكتلوني وقطر1 وبـاولـو مالديني والكثير منهم وكاتبنا الصغير اللي حتى الأن اجهل سبب غيابه عن الكتابه بوجاسم مربوش قطر يمتلك قلم مبدع طالت الخاتمه وهنا نقف وننتهي...

خالد الاحبابي

لاعبو السد تشبعوا بطولات



تصوير/مومن موهنان

بكل أسف وأسى أقولها وبالفم المليان لأخواني اللاعبين ولكل من تهمه بـأن شمس السد لاتغيب عن البطولات وسماؤها لازال يسطع بنجومه اللامعة والبارزة لكل موسم.

ياأخوان بدلا من أقول ياالاعبين بل يانجوم واعدة: إعلموا علم اليقين بأن تميز السد وتزعمه للكرة القطرية لم يأتي من فراغ أو بدرب مرصع ومملوء ومفروش بالورود كلا والف كلا بل إن تراب السد وحفنة منه بنت صروحا برجال حفرت في الصخر والرطب واليابسه وصالت وجالت لكي يبقى كعبها عاليا حتى أتتنا نحن هذه الأيام بكل حلوها ولـم نتذوق مرارتها فنعمنا بخيراتها ملاعب وصروح رياضية وقيادات فذة وتجهيزات وكوادر بشرية كلها تسخرت من فضل الله ثم بفضل الرجالات العظام رحم الله من مات منهم وأمد الله في عمر من بقي لكي يكونون لنا منارات وقدوة نستنير بفكرهم والرجوع إليهم في كل صغيرة وكبيرة.

إستمعوا واصغوا ياالاعبينا لأننا ننزف قهرا ونبكي دمـا على حالكم المتردي نعم أقولها وأنـا أعاتب أخوة قبل أن يكونوا لاعبين وأتمنى أن يتقبلوا نقدي وعتابي لأنني وبلا فخر مارست الحب والإنتماء مع هذا النادي وأنا صغير السن وأحببته من كل قلبي وجوارحي لم أتملق ولله الحمد في يوم من الأيام ولم أنافق ولم أكن وصوليا لكي أتسلق على أكتاف المخلصين لكي أحقق رغباتي ومآربي الشخصية بل إنه حب حقيقي.

ولهذا أناشد اللاعبين أن يسابقوا الزمن قبل أن يسبقهم ويعضوا بالنواجد على روح الإخلاص والعزيمة لكي تعود هيبة السد سريعا لأن القمة والعملقة ولدت في السد منذ تأسيسه فلاتجعلوها بعد المولد وأدا.

فرص ثلاث لانعلم هل نتنكر أم لا أم نعض أصابع الندم والألم على فواتها الأولى واجهنا الريان المتصدر آنذاك فحقق هو معنا التعادل علما بأننا نحن الذين سجلنا التعادل ففاتت لأن الريان كان يلعب معنا بلغة التعادل لحرصه الدائم على الحفاظ على الصدارة «حلمه الذي يراوده منذ زمن بعيد» الثانية كانت أمام تعادل الريان المتعثر فقابلناها بتعادل مع أم صلال الثالثة كانت لمباراة بهزيمة للريان مع السيلية لنتيجة كان الكل يجمع على فـوز الريـان المنتشي بصدارته ونتائجه المبهرة وللأسف جاءت النتيجة من قبل لاعبينا الأعزاء بتعادل ولا أغرب مع الخريطيات وفي ملعبنا.

ولهذا إسمحوا لي أن أذكركم عندما كنا نطمح بعودة اللقب في موسم 2006 وكان التحدي مثير جدا بين فرق مرعبة بقوتها وعتادها وأسلحتها الفتاكة السد والعربي وقطر وكان التحدي أقوى لكون أننا وقعنا بضغوط ثلاثة الحسم في آخر مباراة من الدوري مع العربي بقيادة مدربه عبدالله سعد وكانت بملعب العربي الذي لم يهزم فيه ولا مرة آنذاك والعربي كان يكفيه التعادل والعربي كان قد فاز علينا مرتين بالقسم الأول والثاني فكانت ردة الإعتبار بقوة الثأر من هزيمتين والفوز ببطولة الـدوري المثير والرائع والمعاناة التي كنا ننتظرها بفارغ الصبر عن نتيجة مباراة قطر اللتي كانت تلعب بنفس الوقت ورغم ذلك كان الجنود الأشاوس في إنتظار ساعة الصفر.

ولاولن أنسى وقفة الجماهير بجميع ميولها ضد السد ولكن النتيجة كان السد حاضرا بالوقفة الصادقة بمنظومة كاملة لاعبون يحرثون الأرض وإستقرار إداري وفني وإستنفار جماهيري ولهذا أنا أقول الظاهر إن اللاعبين ملوا وتشبعوا بطولات والجماهير بمللهم وتشبعهم كانوا لهم تبعا السؤاال للاعبين وليس لغيرهم هل هناك في هذا الموسم بالتحديد بطولة أم لا« الله أعلم» نصيحة أخوية للاعبين الدهر يومان لك وعليك وغيركم من البنية التحتية يتمنون أن ينالوا الفرصة الذهبية لنيل شرف اللعب بالفريق الأول للمهيب السداااوي فهل تتنازلون عن التاريخ لكي يسبقوكم أم انكم ستبقون الأحداث وتكونون لهم قدوة يتمنون اللعب معكم..

ولد الاحساء

منتديات نادي التلال اليمني

http://www.al-tilalclub.com/vb/showthread.php?t=525

صانعو الفشل وبذور النجاح

جميعنا يعلم بـأن الفروقات كثيره وعديده بين النجاح والفشل، وكذلـك الأمـر ينطبق على المسببات والعوامل المساعده التي تحقق النجاح وتؤدي إلى الفشل.

في رياضتنا اليمنيه نحن نرفع شعار نعم للفشل وفي إنتظار النجاح نسعى دائماً لزرع بذور الإخفاق مبكراً ونستمتع بإنتظار ما سنجنيه من ثمار خيبات الأمل، نتعمد في تجاربنا الـوقـوع بـالأخـطـاء لا لأن نتفاداها فـي تـجـارب اخـرى ولكن لنتفنن في تكرارها بفاعليه أكبر من فاعلية أخطائنا السابقه وبطريقه تواكب تقدم الزمن وتراعي تطور أساليب تحقيق الفشل المتبعه في بقاع المعموره أولاً بأول وببجاحتنـا اليمنيه المعهوده ننتظر رغم ذلك النجاح وننشده. .واقعنا الرياضي سيئ للغايه ولايمكننا أن نبالغ بالتشائم والجحود متناسين بعضاً من النقاط المضيئه التي حاولت ولاتزال تحاول إنارة درب واقعنا الرياضي سوداوي الملامح والتفاصيل، تخبطاتنا الإداريـه وعشوائيتنا المستمره في تسيير الرياضه اليمنيه عديـده، هوسنا بالفشل وصل بنا إلى مراحل نسعى من خلالها لإجراء عمليات إجهاض سريعه لمشاريع النجاحات الرياضيه وسبل إستمراريتها ووصل بنا الأمـر لرفض النجاحات حتى قبل أن ترى طريقها إلى النـور، لأننا لانهوى التقدم وإن حاول البعض أن يقنعنا بغير ذلك على نمط صافيني مره وجافيني مره..!.إتحاداتنا الرياضيه عباره عن منضومات خامله تمشي على بركة رب العبـاد هذا إذا ما أستثنينا إتحادي كُرتي القدم والسله فالأول أقرب مايكون إلى إتحاد مخصخص مستقل إدارياً ومالياً وحتى فكريـاً يطبق مفهوم رياضي جديد وفريد من نوعه فهو يعتمد إعتماد كلي على بركات الوالي رئيس الإتحاد شخصياًً أو كما يطلق عليه شيخ الرياضه اليمنيه والرياضيين ومن جيبه الشخصي حتى وصل الأمر به لتقديم مئات الملايين آجلة التسديد لـوزارة الشباب والرياضه ذاتها تساهم في تسيير أنشطة كرة القدم ومنتخباتها مماجعل الإتحاد اليمني لكرة القدم أشبه مايكون بشركه خاصـه..شيئ يحسب للوالي تسييره للأمور الكرويه اليمنيه بإسلوب ولا كان على بالي ولكن الشيئ المرفوض أن تكون طريقة تسيير أمورنا الكرويه في إتحاد القدم على مبدأ الكل للـواحد، والواحـد له الكل ناهيك عن تفشي أمراض الحساسيه المزمنه في إتحادنا الكروي تجاه بعض الألوان ومحاولات لتصفية الحسابات العالقه بين بعض الأنديه والوالي والتي وصلت إلى مرحلة التصفيه الميدانيه المُعلنـه عن طريق الملاعب وهذا الأمـر بالتحديد قد يحتاج لتسليط الضوء عليه بشكل أكبر في تناوله قادمه لأنه أضر بكرة القدم اليمنيه أكثر من ضرره لإتحادنا الكروي نفسه وأكبر من أي وقتٍ مضى على إعتبار أننا أدمنا الضرر وجعلناه جزأ لايتجزأ من عملنا الرياضي...أسس ولوائح وأنظمه تُضرب وتتماشى مع أفكار يتم تحديثها آلياً على حسب أهميتها ومدى تماشيها مع وقائع الأحـداث والمتغيرات وبطرق إلتوائيـه واضحـه، فاضحـه وعلنيـه.

احمر عدن

سقط القناع

منتديات كووورة سودانية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=14751389

عندما ودعنا العام 2008 وفتحنا نوافذ العام الجديد 2009م تنفسنا هواء عليلا وامتلأت رئاتنا بنسايم نقية كنا نظن انها ستحمل لنا بيارق الفرح الغائب عن دواخلنا، صخب وضوضاء تمددت في آفـاق دنيانا، رفعنا رؤوسنا عالية، عندما صرفنا ملايين الدولارات، وكدنا نناطح بها رؤوس الكبار.

فرحنا بالتغيير الكبير في تعاملنا مع مشكلات الرياضة، وكبر الحلم في دواخلنا حتى كاد ان يصيبنا الغرور، والذي زاد من اتساع حلمنا الاعلام الرياضي الذي بالغ في تحريض الجماهير لثورة التغيير التي طالت انديتنا، وارتفعت اصواتنا عالية ونزعنا عن وجوهنا القناعات الخجولة، وفي دنيا الاحلام والاماني انتصبت قامتنا واياديها تلوح بان الطوفان قادم ولكن.سقط القناع في اول تجربة للملايين المهدرة، سقط الحلم من ايدينا ليست سهوا بل عمدا، تحسرنا على وقوفنا الطويل نتوهم ملامح الانتصار، سقط المريخ واكتسى وجه الرجل المناضل «الـوالـي» بتفاصيل حزينة وبكت اعماقه في صمت على هذه الصورة المشوشة التي ملأت ابعاد الاطار الذي نسج اركانه في نكران ذات كان يحلم وكنا مثله، ولكن طمست ابعاد اللوحة «الجمالية» واصبح المريخ قاب قوسين او ادنى من مغادرة التنافس البطولي في ادغال افريقيا... انكشفت اكذوبة الاحتراف الافريقي وصارت ليست هي الطموح، لا تحاولوا ان تجدوا العذر لهم لقد فشلوا، والمصيبة الكبرى لا قدر الله الخروج المبكر، ما الفائدة من ضمهم الم ناتي بهم الا لكي يوصلونا الى منصات التتويج والمصيبة الكبرى ان نحن اتينا بهم للتنافس المحلي. انكشف الغطاء عن النصف الاول للقمة، ويبقى النصف الاخر يختبيء بين ارائك الاعداد الخارجي وقريبا ستتضح ملامح وجوهم ونحن في انتظار يومهم لنرى ونحكم على مدى قدرتهم في اثبات الذات..

Moni

منتديات

نعرض الموضوع كما ورد في الموقع تماماً دون تدخل الجريدة بأية تعديلات



إشراف: نزار عجيب

استاد الدوحة

منتديات كووورة إماراتية http://forum.kooora.com/f.aspx?t=14859421



منتديات كووورة كويتية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=14849356

كذب الأقوياء

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى صحبه أجمعين وأخواني في منتدى كووورة الأعزاء السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الرجل السوبرمان من منا لايعرف الرجل السوبرمان الذي يساعد الناس ولانرى هذا الرجل غير في الأفلام وأصبح أكذوبه وصدقناها حتى الأطفال وأصبحوا يقلدون هذا الرجل السوبرمان لأنه أصبح بطل في عيونهم فيه من قال مجرد أفلام وفيه من قال هل بالفعل يوجد رجل سوبر مان يقوم في كل هذا بالفعل حتى لو تضع روايه من الخيال ممكن البعض أن يصدقها ويتمنى أن يكون في يوم من الأيام سوبرمان ويفعل مالايفعله الأخرين ليكون بطل في عيون الأخرين ولايهم فالأهم أني أمتلك القوه في هذا الزمن.

هل الرياضة تحتاج كذب الأقوياء كنا نتوقع أن الكذب صفه للضعفاء يخفون ضعفهم وقلة حيلتهم بالكذب ولكن تبين لنا أن الأقوياء هم من يكذب في هذا الزمن وهل نحتاج الي هذا النوع من الرجال في ظل تدهور الرياضة الكويتية في الوقت الحاضر ويعود للكرة الكويتية انجازاتها مره أخرى لأن كل من معه يصدقه لقوة هذا الرجل ويفعلوا مايقول ويمكن لكذبه يصدقها الجميع أن تنتج من رجل قوي فرض كل مايريد على الجميع بدل الأختلاف الحاصل في الرياضة والصراعات أم تفكيرنا يجرنا لنكتب كل شي عن المنتخب والرياضة الكويتية لحبنا الشديد لبلدنا أم ذلك ضعف منا لاننا لانستطيع أن نفعل شي في ظل هذه الأوضاع المترديه.

الشغب في الملاعب هل شغب الملاعب يعتبرها الشخص الذي يقوم في هذا قوه أم أن الشيطان أدخل في رأسه كل هذا وجعله في نظر نفسه رجل قوي وصدقه كل من حوله وبدأت شرارة الشغب أم كذب الشيطان صنع القوه في هذا الرجل وصدقه الأخرين وجرهم الي الدمار وهذه النتائج الدمار وأتلاف الممتلكات الخاصه للدوله..

وفي الاخر نحن من سيخسر لانريد كذب الأقوياء نريد رجل قوي وذكي حتى يصلح حالنا الرياضي المتردي لأن الرجل الذكي هومن يصنع التاريخ والأنجازات لأنه في ذكائه يقنع الأخرين بما يفعل والقوه ليس فرض للعضلات لأن القوه هي الشوره وليس الأنفراد بالقرارات وهذا هو الرجل القوي الذكي الناجح الذي يجمع الأراء من الجميع لصالح الرياضه ويطورها لينجح في العمل ويصنع الأنجاز.

أين هذا الرجل هل موجود نعم موجود ولكن قوته وذكاءه تمنعه في العمل لأن الوضع غير صحي ولكن نتمنى أن يصتلح الحال ويأتي الرجل الذي ينتشل الرياضة الكويتية ليضعها في مكانها الطبيعي وتعود الكرة الكويتية الى الأنجازات وشكرا لكم..

روحي رياضية

حظوظ عرب آسيا





أي.بي.ايه

حظوظ عرب آسيا للتواجد في المونديال القادم الذي سيقام في جنوب إفريقيا أصبحت ضعيفة جداً خاصة بعد أن فشلت المنتخبات العربية «الخليجية» الأربعة من ترك بصمة لها على صعيد التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال 2010 حيث تتصدر أستراليا المجموعة الأولى برصيد 10 نقاط وتأتي اليابان خلفها بثماني نقاط بينما تتصدر الكوريتان الجنوبية والشمالية المجموعة الثانية في الوقت الذي تتذيل فيه المنتخبات العربية المجموعتين.

حيث تحتل البحرين وقطر المركز الثالث والرابع في المجموعة الأولى برصيد أربع نقاط في حين يأتي كل من المنتخب السعودي ومنتخبنا الوطني في المركز الرابع والخامس في المجموعة الثانية، وإذا ما استمر الوضع على ما هو عليه فيما تبقى من التصفيات فإن مونديال جنوب إفريقيا القادم لن ينطق العربية على صعيد أكبر قارات العالم، وإن حدث ذلك فعلياً فإن ذلك يمثل تراجعاً واضحاً لكرة عرب آسيا التي لا نتمنى لها أن تغيب عن المونديال القادم وهي التي اعتادت التواجد في كأس العالم طوال العقود الثلاثة الماضية.

الجولة الرابعة التي غاب عنها منتخبنا الوطني والمنتخب القطري لم ينجح فيها سوى المنتخب البحريني الذي عاد من طشقند بفوز ثمين ومستحق على منتخب أوزبكستان، رفع من خلاله الأحمر البحريني رصيده من النقاط إلى أربع نقاط محققا الفوز الأول له في التصفيات ومحتلاً المركز الثالث وهو أفضل مركز للمنتخبات العربية في التصفيات على صعيد المجموعتين مع نهاية الجولة الرابعة.

وفي المقابل لم يتمكن المنتخب السعودي من التعامل جيداً ولم يوفق في مواجهة الظروف التي أحاطت به في كوريا الشمالية التي عاد منها خاسراً بهدف نظيف كان كافياً لكي يضعف الآمال السعودية ويقودها للمركز الرابع في المجموعة ليتسع الفارق بينها وبين كوريا الجنوبية في صدارة المجموعة إلى أربع نقاط كاملة، ولأن المتبقي من عمر التصفيات أقل مما مضى فإن خسارة السعودية الأخيرة بعثرت الأوراق وصعبت كثيراً من موقف ممثلنا الدائم في نهائيات كأس العالم المتبقي.

ومن واقع المعطيات التي أمامنا يتضح لنا بأن المركز الثالث سيصبح بطولة قائمة في حد ذاته ومن غير المستبعد أن يكون طرفا الصراع على البطاقة الثالثة منتخبين خليجيين، وفي ذلك ما يكفي للتأكيد على أن منتخبات عرب آسيا في محنة حقيقية وسط سيطرة كرة شرق القارة واحتكار أستراليا لمقعد دائم وثابت لها على حساب قارتنا منذ أن أقحمها الاتحاد الآسيوي بقارتنا من أجل مصالح اقتصادية، كل ذلك ينذر بوجود خطر حقيقي بات يسيطر على مكانة كرة عرب آسيا وينذر بعواقب وخيمة على كرتنا في المستقبل.

كلمة أخيرة.. إن ما يحدث على صعيد التصفيات الآسيوية المؤهلة للمونديال القادم يكشف عن الفوارق التي بدأت تنحاز لمنتخبات شرق القارة التي تقدمت لصفوف المقدمة وفي طريقها لزعامة كرة القارة، ووجود تلك المنتخبات في الصدارة في الوقت الذي تتواجد أربعة منتخبات خليجية في مراكز بعيدة عن المنافسة نذير خطر حقيقي وتأكيد على أن كرتنا في محنة ..!

96abbode

نبض المنتديات

محاسبة اللاعبين

اصبحت البطولات الخليجية ارضا خصبة للمدربين الاجانب من اجل التنقل بين انديتها علي مدي سنوات وفي سهولة تامة فاذا تمت اقالة المدرب من قطر نشاهده في الامارات والسعودية وعمان والبحرين وغيرها.. اصبح المدربون هم كبش الفداء وتأصلت عملية تحميلهم المسؤولية علي مدي سنوات..

كثيرون تحدثوا عن الظاهرة السلبية وضرورة ان يتم استئصالها من اجل تقدم ومصلحة الكرة في المنطقة والبحث عن اسباب الاخفاقات الحقيقية والتي يكون في كثير من الاحوال احد اسبابها اللاعبون او الادارة..

من الواضح ان هنالك حالة من الهبوط تصاحب اداء اللاعبين وهذا امر طبيعي لان اي لاعب سواء كان محترفا او محليا يمر بمثل هذه المرحلة والتي تكون في كثير من الاحيان سببا لعودته الي التألق والواجهة من جديد لكن الامر اذا اصبح متواجدا علي الدوام يجب هنا ان يكون الدور موجودا في محاسبة اللاعب والحديث معه حول تراجع مستواه..

وفي الدوري القطري هنالك الكثير من الامثلة بعد ان شاهدنا في جولات ماضية ان هنالك اكثر من لاعب اصبح يعتمد على اسمه فقط وهذا امر بالطبع مرفوض ويجب ان يجد المحاسبة..

في الغرافة علي سبيل المثال هنالك اللاعب بلال محمد والذي حاسبه مدربه باكيتا ضمنيا عندما قام بسحبه من المباراة وهو الذي ظهر فيها بشكل عادي ووقع في عدة اخطاء حيث ادخل بدلا منه محمد الحاج..

الخطوة وجدت الاشادة من المدرب البرازيلي والذي اراد ان يوصل رسالة الي بلال بانه لابد ان يكون في قمة التركيز وان يرتفع بمستواه الي القمة لانه يعرف ايضا قيمة اللاعب واهميته.. في اعتقادي ان ماقام به المدرب باكيتا كان يجب ان ينطلق علي عدد من اللاعبين والمدربين خاصة واننا شاهدنا في دوري الموسم الحالي العديد من حالات هبوط المستوي بالنسبة للاعبين سواء كانوا محترفين او محليين..

المحاسبة والتي يقوم بها بعض المدربين في الوقت الحالي تجاه بعض اللاعبين يجب ان تجد مرتكزا اخر واعني هنا ان يكون للجانب الاداري ايضا دور فيها من خلال متابعة اللاعبين وفرض اساليب المحاسبة عليهم وتنبيههم في كل جولة علي ضرورة الارتفاع للمستوي المنتظر لان في الامر فائدة كبري ليس للنادي فحسب وانما ايضا للمنتخب والذي تنتظره محطات مهمة في تصفيات كأس العالم تتطلب من جميع اللاعبين ان يكونوا في قمة الجدية والتركيز لان القادم اصعب بطبيعة الحال ويستوجب من جميع اللاعبين ان يهتموا بانفسهم وان يحافظوا علي مستواهم ويعملوا ليل نهار من اجل تطويره لان الدوري ومبارياته تعتبر هي الفرصة الكبري من اجل الوصول الي مركز في المنتخب واللعب بين صفوفه..

المحرر

النعامة البيضاء

مواجهة المشاكل اسرع طريق لحلها اما ان نتجاهل المشكله ونحن نعرف حلها بأسلوب النعامه بدفن رأسها فى التراب فتظل المشكله قائمه وفرصه الصياد ايضا قائمه.

والزمالك مشكلته ابسط من كل المساحات التى تتاح النقاش فيها وكثره الجدل، وافتراض الاسباب لا ارى منه سبيلاً الا ان الفضائيات رأت فى الزمالك فرصه ذهبيه للنجوميه.

أصبح الزمالك ولاعبيه ماده خصبه للأعلام المصرى، احدى المحطات الفضائيه اختصت احد رموز الزمالك القادمين بحكم محكمه ليس للاختلاف معه او الاتفاق، ولكن لأن الشخصيه زملكاويه اصبح شخصيه جماهيريه، وتلك المحطه تقوم على صنع المشكلات وتضخيمها تماماً كما تناولت الرئيس السابق للنادى الزمالك .

تلك المحطه تصنع من مستصغر الشرر حريقا هائلاً باللت والعجن فيه .ومشكلة نادى الزمالك ليست اداريه ولا فنيه انها مشكله جماهيريه، فجماهير نادى الزمالك تدخل فى عمل الجهاز الفنى وان لم يرضخ تخصه بسيل من السباب، جماهير الزمالك تنادى وتلهس وراء نجومها حتى لو كانوا غير جاهزين للعب، ويرضخ الجهاز الفنى ويشركهم فيظهروا بصوره سيئه فيسبهم نفس الجمهور ان الاوان ان تحترف جماهير نادى الزمالك تصفق للفريق الذى يلعب وللتغير وللخارج وللداخل من الملعب، ولو اتى الزمالك بلاعبيين من الدرجه التانيه ويريدون ان يلعبوا ويقدروا قيمة النادى الذى يلعبون له واعطاهم اسمه لحقق كل البطولات.

فيا ايها الساده: انتبهوا لمن يشعلون الحرائق ويتناولونها بحرفيه رائعه، ولا تجعلوا من نادى الزمالك نادى النعامه البيضاء.

elkabten

منتديات كووورة مصرية http://forum.kooora.com/f.aspx?t=14776229

شهدت كبرى المفاجآت بفوز السيلية على الريان

الجولة 19 تخلط الأوراق في دوري الرديف

جاءت نتائج الجولة التاسعة عشرة من دوري الرديف لاندية الدرجة الاولى مشابهة لنتائج الفرق في دوري النجوم حيث شهدت هذه النتائج العديد من المفاجآت مما جعلها تقلب الامور وتخلط الاوراق في جدول الترتيب وسجلت هذه الجولة انتفاضة فرق القاع والوسط في وجه اندية القمة وكانت كبرى مفاجآت الاسبوع فوز رديف السيلية على الريان بهدف نظيف وهي نفس مفاجأة الفريق الاول الذي فاز على الريان 3 /2 في كبرى مفاجآت دوري النجوم وبهذه النتيجة يرتفع رصيد السيلية الى 15 نقطة الا انه ظل وحيدا في قاع جدول الترتيب بينما تجمد رصيد الريان عند 34 ويتراجع للمركز الثالث بدلا من المركز الثاني في جدول الترتيب.

الجدير بالذكر ان السيلية يعيش انتفاضة في الفترة الاخيرة حيث حقق الفوز الاسبوع الماضي على الخور 4 / 2 ويسعى الفريق لتقديم عروض قوية خلال الفترة القادمة من اجل تحسين وضعهم في جدول الترتيب وفي نفس الوقت يبدو ان الفوز الذي حققه الريان على الوكرة الجولة الماضية 6 / 1 اعطى اللاعبين ثقة زائدة في النفس مما تسبب في تلقي الفريق هزيمة غير متوقعة امام السيلية متذيل جدول الترتيب.

فيما المفاجأة الثانية في هذه الجولة فتمثلت في فوز الوكرة على الغرافة 6 / 4 في اكثر هذه المواجهات اثارة ليتراجع فهود الغرافة الى المركز الرابع في جدول الترتيب برصيد 34 نقطة بينما يرتفع رصيد الوكرة الى 20 نقطة محتلا المركز الثامن في جدول الترتيب لتشتعل المنافسة على القمة من جديد بعد اقتحام العربي للمركز الثاني في جدول الترتيب برصيد 36 نقطة وذلك بعد الفوز الذي حققة الفريق على ام صلال 3 / 2 ويدخل فريق الاحلام بقوة في الصورة خاصة بعد الاداء الراقي والعرض الجيد الذي حققة الفريق في الفترة الاخيرة ومن المنتظر ان يقدم العربي المزيد في المباريات القادمة في ظل الدفعة المعنوية الكبيرة التي حصل عليها اللاعبون في حين استطاع السد ان يعبر كبوته بنجاح على حساب الخريطيات بتحقيقه الفوز 6 / 2 ليرتفع رصيده الى 45 نقطة متربعا على قمة جدول ويتسع الفارق بينه وبين العربي اقرب منافسيه الى 9 نقاط بينما يتجمد رصيد الخريطيات عند 17 نقطة محتلا المركز التاسع في جدول الترتيب .

يذكر ان فوز الزعيم السداوي على حساب الخريطيات له العديد من الفوائد خاصة وان الفريق كان يعاني من اثار الهزيمة للمرة الثانية على التوالي الاسبوع الماضي امام ام صلال واستعاد الفريق هيبته من جديد وعادت الثقة للاعبين مرة اخرى وكانت آخر مباريات هذه الجولة قد شهدت تعادل قطر مع الخور بدون اهداف ليرتفع رصيد قطر الى 21 نقطة ويظل المركز السابع في جدول الترتيب ويرتفع رصيد الخور الى 21 نقطة محتلا المركز السادس في مركز الترتيب ويتوقع ان تشهد مباريات الجولة 20 مزيدا من الاثارة والندية بين جميع الفرق في الدوري في ظل ارتفاع وتيرة المنافسات بين الاندية.


تصوير/موهن موهنان

العربي يواصل صحوته الكبيرة

واصل رديف العربي صحوته الكبيرة في دوري الرديف وحقق الفريق الفوز على ام صلال وارتفع رصيده الى 36 نقطة في حين خسر الريان والغرافة منافساه في المربع الذهبي وتجمد رصيد كل منهما عند 34 نقطة ليتسع المجال للعربي الذي احتل المركز الثاني في جدول الترتيب بعدما كان يحتل المركز الرابع في الجولة الماضية والفريق العرباوي يسير بثبات في الفترة الاخيرة واستطاع ان يحقق المزيد من النتائج الجيدة اهمها الفوز على السد في الجولة الـ 15 ثم الفوز على قطر والفوز على الخريطيات واخيرا الفوز على ام صلال وهو ما يدل على ان الفريق يسير في الطريق الصحيح ومن المنتظر ان ينافس العربي بقوة بعدما دخل بؤرة الاحداث الساخنة باحتلاله المركز الثاني في جدول الترتيب برصيد 36 نقطة مما يعطي الفريق دافعا قويا في الاسابيع المقبلة من اجل مواصلة الانتصارات ومطاردته للسد على القمة.

السد يعرف طعم الانتصارات من جديد

من جديد وبعد غياب عن تذوق طعم الانتصارات عرف السد حلاوة الفوز على حساب الخريطيات في الجولة 19 وحقق فوزا كبيرا على الخريطيات 6 / 2 وعاد الفريق الى بريقه من جديد واستطاع ان يجعل الفرق بينه وبين العربي اقرب منافسيه يرتفع الى 9 نقاط.

الزعيم ثبت مستواه منذ بداية الدوري وظل محافظا على مركزه في مقدمة جدول الترتيب ويعد الفريق الوحيد الذي سار بخطى ثابتة في الدوري ورغم التراجع في الاداء والنتائج في الفترة الاخيرة الا ان الزعيم ظل محافظا على مكانه في مقدمة جدول الترتيب وتعد مباراة الخريطيات بوابة العبور التي سينطلق من خلالها الفريق ليحقق المزيد من الانتصارات في الاسابيع المقبلة من الدوري في محاولات جادة للحفاظ على قمة الترتيب للدوري كي يواصل مشواره نحو احراز اللقب.

الأهداف الغزيرة أهم سمات الجولة 19

ظاهرة الاهداف الغزيرة اهم سمات الجولة الـ 19 حيث شهدت تسجيل 24 هدفا وهي نسبة كبيرة مقارنة بالاسابيع الماضية حيث شهدت الجولة الـ 18 احراز 20 هدفا وشهدت الجولة الـ 17 احراز 14 هدفا بينما شهدت الجولة الـ 16تسجيل 11 هدفا فقط وهي نسبة اهداف قليلة جدا وشهدت الجولة الـ 15تسجيل 14 هدفا فقط في حين شهدت الجولة الـ 14تسجيل 16 هدفا بينما تم تسجيل 18 هدفا في الجولة الثالثة عشرة وهو يعد اعلى نسبة اهداف في الجولات السبع الاخيرة حيث شهدت الجولة الثانية عشرة تسجيل 11 هدفا فقط في خمس مباريات وهو نفس عدد اهداف الجولة الحادية عشرة على عكس الجولة العاشرة التي شهدت تسجيل 16 هدفا في حين شهدت الجولة التاسعة من الدوري تسجيل 13 هدفا أي بمعدل لأقل من هدفين ونصف تقريبا وهي أقل من نسبة الاهداف الجولة الثامنة والتي شهدت تسجيل 15هدفا في 5 مباريات بمعدل 3 أهداف في المباراة الواحدة.

يذكر أن الجولة السابعة شهدت تسجيل 12 هدفا بينما شهدت الجولة السادسة تسجيل أقل نسبة اهداف منذ انطلاق الدوري حيث تم تسجيل 7 أهداف فقط وهى نسبه قليلة جدا بالنسبه للاهداف التى شهدتها الجولات الاخرى حيث شهدت الجولة الخامسة تسجيل 24 هدفا والجولة الرابعة شهدت تسجيل 11 هدفا والجولة الثالثة كانت قد شهدت تسجيل 17 هدفا فيما شهد الاسبوع الثاني تسجيل 20 هدفا بينما الاسبوع الاول شهد 22 هدفا.

سقوط غير مبرر للريان أمام متذيل الترتيب

سقوط الريان في فخ السيلية متذيل الترتيب في هذه الجولة بالخسارة بهدف دون رد هو سقوط غير مبرر للرهيب الرياني حيث تلقى الهزيمة بهدف نظيف وتراجع للمركز الثالث في جدول الترتيب برصيد 34 نقطة ولم يكن متوقع هزيمة الريان امام السيلية صاحب المركز الاخير في جدول الترتيب برصيد 15 نقطة.

ويعتبر هذا السقوط للريان ناتجا عن المستوى غير الثابت للفريق في الفترة الاخيرة نظرا للظروف والمتغيرات الكثيرة التي تطرأ على الفريق وربما تكون الهزيمة التي تلقاها الفريق الاول من السيلية لعبت دورا نفسيا على اداء لاعبي الرديف بالاضافة الى ان اللاعبين اكتسبوا ثقة زائدة بعد الفوز الذي حققة الفريق في الجولة الماضية على الوكرة بستة اهداف مقابل هدف مما كان له مردود سيئ على اداء الفريق امام السيلية صاحب المركز الاخير.



طاقم عماني لإدارة لقاء الأهلي وباختكور بدوري آسيا

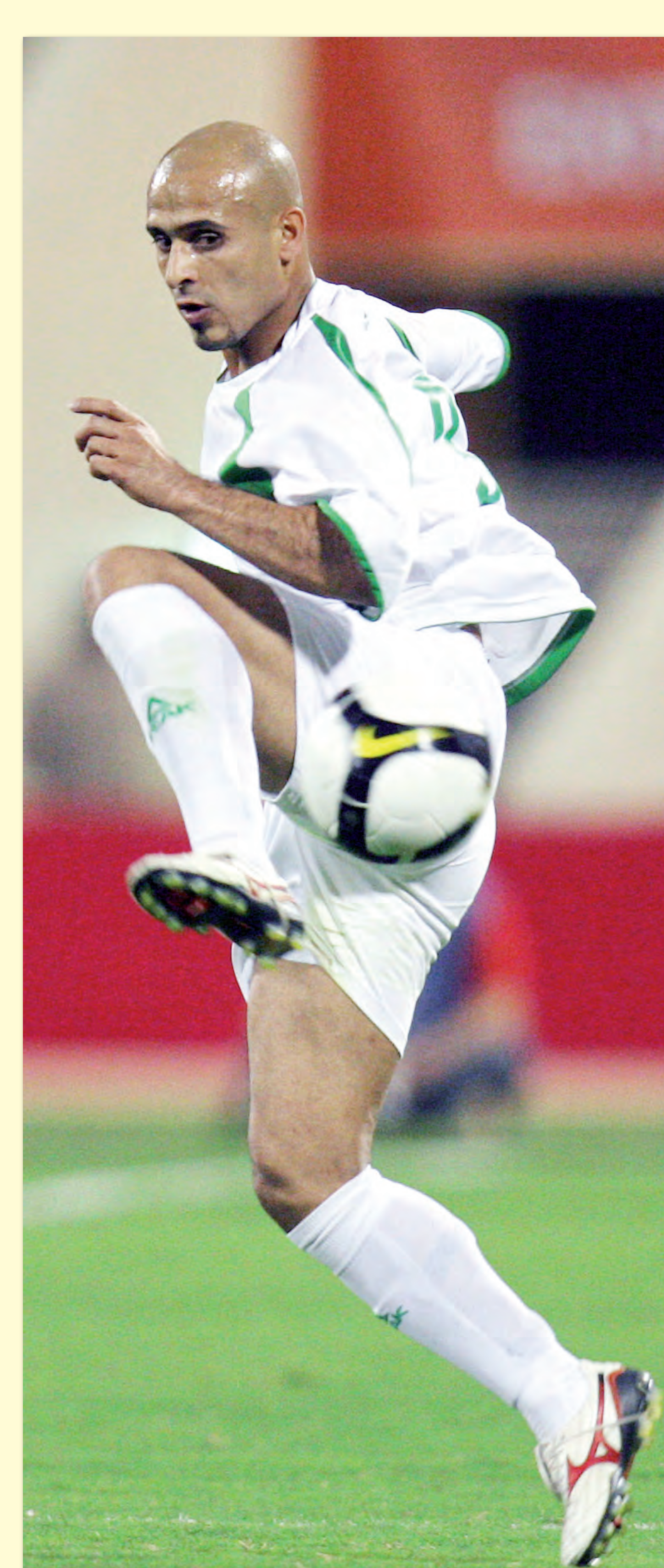
أرسل الاتحاد الآسيوي للنادي الأهلي أسماء الطاقم التحكيمي للمباراته الأولى في دوري أبطال آسيا للمحترفين المزمع إقامتها في 10 مارس المقبل على ملعب استاد راشد بالنادي الأهلي أمام فريق باختكور الأوزبكي.

وحدد الاتحاد الآسيوي إدارة المباراة لطاقم عماني بحريني بقيادة عبد الله الهلالي حكما للساحة وخالد راشد من البحرين مساعد أول وسالم غريب من البحرين مساعد ثاني وبن جار الدوسري من قطر حكما رابعا والمراقب سلمان النمشان من السعودية وعبد الله عظيمي من ماليزيا مراقبا للحكام من لجنة التحكيم الآسيوية. وتم تحديد يوم السابع من مارس المقبل موعدا لوصول الطاقم التحكيمي للمباراة.

لن أنسى أغلى الألقاب

اعتبر أن فييرا غير مسؤول عما حصل في مسقط.. باسم عباس:

الإصابة وسوء الحظ حرماني من الاستمرار بدوري النجوم



يبقى باسم عباس احد اللاعبين القلائل ان لم يكن المستثنى الوحيد الذي استطاع ان ينأى بنفسه عن التعرض لحملة الانتقادات اللاذعة التي طالت لاعبي المنتخب الوطني بعد انتكاستي تصفيات مونديال جنوب افريقيا وخليجي مسقط نظرا لمستواه الثابت وجهده الوفير في الجانب الايسر من المنطقة الدفاعية في التشكيلة الدولية، ولا يختلف اثنان على ان ابتعاده المبكر عن منافسات خليجي ١٩ بسبب اصابته في المباراة الاولى امام البحرين قد خلف وراءه فراغا كبيرا لم يستطع البدلاء تعويضه، التقيت النجم المحبوب جماهيريا ودار بيننا هذا الحوار الذي تشعبت جوانبه بين اسباب نكسة كانون ورحلاته الاحترافية وحظوظ نادي الطلبة الذي التحق بصفوفه هذا الموسم.

كيف تفسر لقراء «استاد الدوحة» الاخفاقة التي تعرضتم لها في مسقط؟

– لاشك ان اسبابا كثيرة وقفت وراء تلك الاخفاقة اجد ان اهمها هو التغيير الكبير الذي طرأ على الوضع النفسي للاعبين ولا ادري ان كان ذلك قد حصل بسبب الاحتراف ومخلفاته المادية والمعنوية وانعكاساته على تصرف اللاعبين الذين يتحملون وزر ما حصل بنسبة سبعين بالمئة وربما اكثر من ذلك فضلا عن قصر فترة التحضير وعدم تجميع لاعبي المنتخب بوقت مناسب وعموما علينا الاستفادة من هذا الدرس خلال مسيرتنا المستقبلية.

اتهمت اللاعبين بالقصور فأين تلقي بباقي نسبة المسؤولية؟

– بصراحة القيها على اتحاد الكرة الذي تترتب عليه مسؤولية اعداد المنتخب حيث لم يسع لتوفير الوقت الكافي للتحضير ورضخ للامر الواقع بخصوص التئام شمل الفريق الذي توزع لاعبوه في دوريات شتى.

هذا يعني انك تبرئ المدرب البرازيلي مما حصل؟

– نعم واعاكس كل الاراء التي رمت بكرة الاخفاق في ملعب فييرا فالرجل كان يعمل باخلاص وكأنه عراقي وليس اجنبيا بيد اننا كلاعبين خذلناه وخذلنا جماهيرنا التي كانت تواقة لتعويض الخروج من تصفيات كأس العالم.

جاهزية منقوصة

لكن فييرا اصر على اشراك لاعبين اثبتت الوقائع عدم جاهزيتهم؟

– لم يكن هو السبب وانما اللاعبون انفسهم لم يخبروه بعدم جاهزيتهم وكانوا يفكرون بالحصول على فرصة المشاركة في هذا الحدث الكبير دون التفكير بان مشاركتهم وهم على هذه الصورة ستنعكس عليهم سلبا وسيدفع المنتخب ثمنها حتما وهذا ما حصل، ويبدو ان هناك بعض الضغوطات لاننا فوجئنا صراحة بالتشكيلة واعتقد ان فييرا لم يكن يعلم بوجود اكثر من لاعب يعاني من اثار الاصابة او غير جاهز نفسيا.

قل لي بصراحة هل لاحظت وجود مشاكل في الفريق؟

– لاتوجد مشاكل ولا تكتلات كما يشاع او كما وصفها البعض بـ «العصابات» وكل ما هناك ان بعض اللاعبين لهم علاقات صداقة مع بعضهم فتجدهم يلتقون باستمرار حتى في الجولات الترفيهية او يسكنون في غرفة واحدة وهذا امر طبيعي يحدث في أي منتخب لكن البعض فسره بشكل خاطئ سواء بقصد او من دون قصد.

الشفاء من الإصابة

ما اخبار الاصابة التي تعرضت لها في مباراة البحرين؟

– الحمد لله شفيت تماما من تلك الاصابة التي كانت عبارة عن التواء في منطقة الكاحل حيث استغرق علاجها تسعة ايام وتمكنت من تمثيل فريق الطلبة في اخر مبارياته ضمن دوري الكرة الممتاز وكان ادائي جيدا تجاوزت فيه اثار الاصابة.

اجمع المحللون انك حاولت احياء كرة ميتة بسوء تقديرك فعرضت نفسك للاصابة؟

– ليس غريبا ان تتحول الكرات الميتة الى هجمات خطرة على المرمى المنافس فقد اعتدنا ذلك وعلى هذا الاساس حاولت انتزاع الكرة من اللاعب البحريني والشروع ببناء هجمة عكسية سريعة ولكن لم اوفق بتلك الحركة واجد ان الله سبحانه وتعالى اراد انقاذي من الموقف البائس الذي مر به المنتخب بعدها.

هل ترى مكانك محجوزا في التشكيلة الدولية الجديدة؟

– ان شاء الله سأحظى بفرصتي مع المنتخب الجديد عندما يتم تشكيله فالمنتخب يبقى حلم كل لاعب بلاشك واعتقد ان مستواي في الدوري مع فريق الطلبة يؤهلني لارتداء القميص الدولي من جديد.

من ترشح لاشغال مكانك عندما تغيب لسبب او لاخر؟



– في الحقيقة لم أر الى الان لاعبا يستطيع اشغال مركز المدافع الايسر بكفاءة عالية تزرع الاطمئنان في النفوس فارس ابراهيم مثلا اتيحت امامه فرصة مثالية كي يفرض نفسه في هذا المركز لكنه لم يستثمرها بشكل جيد حسب رأيي المتواضع وربما يعود ذلك لانه خاض تجربته الدولية الاولى لذلك اعتقد ان حيدر عبد الامير بامكانه ان يؤدي واجباته لو انتقل من الجهة اليمنى.

العودة للاحتراف

كيف وجدت تجربتك الاحترافية الاولى في الملاعب القطرية؟

– كانت تجربة ناجحة في بدايتها ولكن الاصابة التي تعرضت لها في مباراة الفريق مع الريان تسببت بأزمة مع النادي كان لابد ازاءها من مغادرته حيث تم استبدالي مع ام صلال بلاعب مهاجم نظرا لحاجة الفريق وقتها الى مهاجمين وبالفعل تمت الصفقة وكان لي شرف الحصول مع ام صلال على لقب بطولة كأس الأمير الغالية ولم استمر مع الفريق لاسباب خارجة عن ارادتي.

هل تلقيت عروضا احترافية جديدة هذا الموسم؟

– حصل ذلك بالفعل بيد ان قراري هذا الموسم هو اللعب في الدوري المحلي بعد التوقيع على كشوفات نادي الطلبة وسوف افكر بموضوع الاحتراف من جديد في الموسم المقبل ان شاء الله في حالة الحصول على عروض مناسبة.

أتعتقد ان الطلبة مؤهل لانتزاع درع الدوري هذه المرة؟

– ولم لا فجميع العوامل المساعدة على الوصول لمحطات التتويج متوفرة حاليا من دعم مالي وادارة كفوءة ومدرب جيد ولاعبين يتمتعون بالخبرة والمهارة وقاعدة جماهيرية كبيرة تقف خلف الفريق الذي يتربع الآن على قمة المجموعة الجنوبية بانتهاء المرحلة الاولى للدوري بعد أن قدم عروضا كبيرة.

بغداد - صلاح الفتلاوي

الوزير الدكتور يحيى الشعيبي لـ «استاد الدوحة»:

لا خوف على شعب صنعاء وانتظروه منافسا في السنوات القادمة..!



على قدم وساق تجري الترتيبات الاخيرة للانتهاء من إعادة تأهيل ملعب نادي شعب صنعاء الذي تحول من ملعب ترابي الى ملعب مكسو بالنجيل الصناعي الاخضر بحسب افضل المواصفات المعتمدة من الفيفا، الملعب سيستفيد منه لاعبو النادي العريق شعب صنعاء مما سيكون له الاثر في تطور مستوياتهم بعد معاناة من عدم وجود ملعب يتدربون عليه، وحول مراحل تجهيز الملعب الذي تحدثت عنه استاد الدوحة في عدد سابق وكذا عديد قضايا تهم الفريق الابيض كان للجريدة حوار قصير مع معالي الدكتور يحيى الشعيبي وزير الخدمة المدنية ورئيس نادي شعب صنعاء الذي يُعد احد افضل واشهر الشخصيات الإدارية القيادية في البلاد التي تولت حقائب وزارية عديدة في عديد حكومات متعاقبة او من خلال تبوؤها لرئاسة نادي شعب صنعاء الذي يُعد الدكتور الشعيبي بمثابة الاب الروحي له، وفي اجاباته بالحوار قال الدكتور الشعيبي:

لقد تم استكمال إعادة تأهيل الملعب بالحشيش الصناعي كما تشاهدونه باعينكم من خلال متابعتكم، وابشر المنتسبين للنادي بان هناك مناقصة جديدة خاصة بالصالة الرياضية قد تم انزالها ونتمنى ان يكون المتقدمون لها من اصحاب المقاولات المتخصصة، ونتوقع خلال الثلاثة الاشهر استكمال تجهيز الصالة الرياضية، وان يكون مقر النادي متكاملاً بكافة المنشآت، وهو ما سيخدم اعضاء النادي وكذلك ابناء المديرية، ووجه الدكتور الشعيبي الشكر الى امانة العاصمة التي دعمت انشاء الملعب خصوصا بعد الاتفاق مع المجلس المحلي على تجهيز ملعبين من ملاعب الامانة في كل عام، مرجعا اسباب تأخر الانتهاء من العمل في الملعب الى كون كل المعدات الخاصة به تم استيرادها خصوصا ما يتعلق بتعشيب الملعب من حشيش وتربة وما رافق ذلك من معوقات عرضت العمل لاشكالية كبيرة أثرت واخذت من الوقت الكبير، مؤكدا على وصول العمل الى المرحلة الأخيرة حيث المبنى قد تم استكماله وكذا الملعب والمدرجات ولم يبق إلا الكراسي الخاصة، وتوقع الدكتور الشعيبي استمرار دعم امانة العاصمة ووزارة الشباب والرياضة لأن من شأن تجهيز منشآت الاندية في العاصمة صنعاء. والحديث له. جعل اندية العاصمة اندية نموذجية حقا، وحول وضع فريق شعب صنعاء قال الدكتور الشعيبي:

بالنسبه لوضع الفريق فهو فريق شاب تنقص عناصره الشابة الخبرة الكافية، لكنني اعتقد ان تجهيز الملعب سوف يساعده على تطور مستواه تدريجيا وعلى تحسن نتائجه، لأنه تأثر فعلا بعدم وجود ملعب يتدرب عليه في الفترة الماضية، مؤكدا ان إدارة النادي تعد الفريق الشاب ليس لهذا الموسم او القادم فقط، وإنما للعشر السنوات القادمة واذا ما تمكن من البقاء في الاضواء كما نتوقع خصوصا بعد التعاقد مع المدرب المصري مصطفى حسن الذي سيقود الفريق بدءا من مرحلة الاياب فسيكون ذلك افضل لمستقبله وإن لم يتمكن فالاكيد انه سيعود مرة اخرى اكثر قوة مما كان عليه، واختتم الشعيبي حديثه بتوجيه الشكر لاستاد الدوحه على تغطياتها المتميزة واصفا اياها بانها المطبوعة الوحيدة التي تابعت مراحل إعادة تأهيل ملعب النادي.

القدمي: ظلم الحكام للشعب مهزلة وخسائره بفعل فاعل..!

من جانبه وجه السيد راجح القدمي وكيل اول نادي شعب صنعاء جزيل الشكر بإسم نادي شعب صنعاء ادارة وجماهير لأمانه العاصمة ممثلة بالمجلس المحلي الذي دعم اقامة هذا المشروع متمنيا ان تحذو بقية المحافظات حذو امانة العاصمة في إقامة المنشآت واستكمال البنية التحتية لانديتها خصوصا في جانب تعشيب الملاعب الذي يساعد على تطور الكرة اليمنية مرجعا اسباب تأخر العمل الى الأزمة العالمية التي اثرت على ارتفاع اسعار اليورو مما ادى الى تأخر الانتهاء منه، واضاف القدمي مجيبا على تساؤل حول قدرة فريق شعب صنعاء على البقاء في دوري الاضواء من عدمه قائلاً: لا اعتقد ان امل الفريق في البقاء قد ضاع فمازال املنا كبيرا ولقد تعاقدنا مع مدرب مصري سيقود الفريق في دور الإياب وإستقطبنا بعض اللاعبين الجدد واعتقد ان الفريق يمر بمرحلة عدم توازن سيتجاوزها تدريجيا، وانتقد القدمي اداء التحكيم. حد وصفه. فلقد كان لتجني بعض الحكام على فريق شعب صنعاء في اغلب المباريات دور في استمرار النتائج السيئة بفعل ضعف امكانياتهم، مؤكدا ان ما حدث في بعض المباريات التي خسر فيها فريقه أمام اليرموك والصقر وامام هلال الحديدة كان بفعل فاعل.

ودعا القدمي الحكام الى مراجعة حساباتهم واصفا ما يحدث بمهزلة الظلم التحكيمي التي ستستمر اذا لم يكن هناك انصاف.

صنعاء - استاد الدوحة

في الشباك

بين بدعة وضلالة «الأولد ترافورد»

. استضافة اليمن لخليجي 20 هل ستكون بمثابة نقطة تحول في تاريخ الكرة اليمنية؟.. وهل يمكن لنا اعتبار الاستعدادات الحثيثة لاستضافة خليجي 20 بانها بداية جديدة جدية على الطريق الصحيح الذي يؤدي بالكرة اليمنية الى التطور المنشود؟..

وهل ستُثمر عملية اعداد وتجهيز كل ما يتعلق بالبطولة خصوصا في جانب تأهيل الكوادر واكسابها خبرة التعامل مع متطلبات الاستضافة في ايجاد جيل جديد من الكوادر الرياضية اليمنية المؤهلة القادرة على الولوج الى عهد الاحتراف الجديد المنشود بعقليات متفتحة تستوعب أهمية التغيير الحتمي لواقع الكرة اليمنية المرتبط بفكر الهواية الرجعي الى واقع احترافي تقدمي جديد يرتبط بصناعة الكرة؟.

. هكذا تساؤلات التي اوردناها بعالية من المفترض ان تضعها الإدارة الرياضية الكروية المعنية في اليمن نصب اعينها، بل عليها ان تكون قادرة على الاجابة عليها من خلال استثمار حالة الدعم اللامحدود من قبل قيادة البلاد والذي يهدف الى إنجاح الحدث، إذ بغير اجابات فعلية «مرتبطة بالحدث الكبير» تساهم في نقل الكرة اليمنية وكوادرها نقلة نوعية باتجاه اللحاق بركب العصر الكروي الجديد حيث الكرة صناعة واستثمار وليست مجرد هواية وتمضية وقت كما تعتبرها بعض الجهات الرسمية، بغير ذلك فلن تتعدى الاستضافة مجرد كونها تظاهرة «احتفالية» كبيرة تطلبت وجود ملعب جديد وإعادة تأهيل ملاعب اخرى عتيقة، وابراز لكرم يمني معهود ثم ما تلبث ان ترجع الامور الى سيرتها الاولى من الارتجالية والعشوائية وسوء الإدارة تعود معها الملاعب المنجزة الى حال الاهمال والتجاهل كعادة الملاعب المنجزة من قبل في اليمن «ثلاثة ملاعب في صنعاء وعدن وإب» التي للأسف «وكمقارنة» بلغت تكلفة إنشاء كل ملعب فيها أكثر من تكلفة إنشاء أحد افضل الملاعب في الشرق الاوسط وهو ملعب نادي السد زعيم الأندية القطرية بالرغم من ضخامة الفارق بين «اولد ترافورد» الشرق الاوسط «لقب ملعب السد» وبين ملاعب علي محسن بالعاصمة صنعاء و22 مايو بمحافظتي عدن وإب المتصحرة الجدباء ذات المقاعد الاسمنتية.

. بالتأكيد ستلاحظون انني لم اتطرق الى بطء اجراءات الاستعداد للاستضافة «المزمعة».. ولقد فعلت ذلك لاننا قد اشبعنا الأمر حديثا، بيد انه لا بأس من الحديث عن «تقليعة» ارساء مناقصات بناء ملعب خليجي 20 الجديد على اربع شركات، كل شركة تتولى بناء مدرج او جهة من جهات الملعب، وكم اتمنى ان يكون امر ذلك مرتبطا بمتطلبات الاسراع في التجهيز والا يكون «بدعة» قطعا ستتحول الى «ضلالة»..!

. ايها القادة والسادة دعونا نعترف بأن المنغصات والصعوبات التي تعترض طريق استضافة ناجحة مفيدة تظل مقلقة، حتى وان كان التفاؤل بنجاح الاستضافة ثم الاستفادة منها على النحو الذي تطرقنا اليه يظل قائما، ويبقى السؤال الكبير.. هل سيساهم حدث خليجي 20 في نقل الكرة اليمنية نقلة نوعية نحو الحراك والتطور لتودع معها مراوحتها المزمنة «محلك سر».. علامة تساؤل اخر السطر

ناصر الحربي

Nasser517@gmail.com

خروج حامل اللقب وتساقط للكبار ومواجهة نارية غدا بين الهلال وشعب إب

كأس الوحدة تدخل مرحلة الصراع على اللقب..!

دخلت بطولة كأس الوحدة التي تُعد البطولة الثالثة في اليمن بعد بطولة دوري الأضواء وكأس الرئيس اليمني مرحلة حاسمة من منافساتها تمثلت في بدء دور الـ16 من البطولة التي كان قد وصل اليها 16 فريقا في وقت سابق بعد تصفيات بدأت بين 64 ناديا من اندية الاضواء واندية الدرجتين الأولى والثانية والثالثة، وكانت البطولة قد بدأت بمواجهات في دورها التمهيدي الـ64، ثم استمرت في دور الـ32 الذي اسفرت مواجهاته عن وصول 16 فريقا الى دور الـ16 الذي انطلق في الثاني من فبراير الجاري بمواجهتين فاز في اولاها فريق الوحدة الصنعائي على فريق شباب المحويت بنتيجة كبيرة ثمانية اهداف لهدف، وفاز في الأخرى شباب عبس على الريان ساه بهدف نظيف، ثم فاز في الثالث من فبراير الجاري ايضا نصر الضالع على سلام الغرافة بهدف نظيف، وفاز كذلك في التاسع من فبراير تضامن شبوة على سمعون 2/ صفر، وفي الخامس عشر من فبراير تغلب الرشيد على جاره اهلي تعز بركلات الترجيح 3/4 بعد ان تعادلا في الوقت الاصلي 1/1 ونجح كذلك في نفس اليوم شباب البيضاء في التغلب على سيئون 1/2، الجدير بالذكر ان جل اندية الاضواء كانت قد اُقصيت من مواجهات الأدوار التمهيدية تباعا، إضافة الى اقصاء حامل لقب البطولة فريق 22 مايو، ولم يصل الى دور الـ16 من اندية الاضواء غير خمسة اندية هي الهلال حامل لقب الدوري والكأس وشعب إب وشعب حضرموت والرشيد وشباب البيضاء، فيما كل الاندية الاخرى الواصلة الى دور الـ16 هي من اندية الدرجتين الثانية والثالثة.

هذا وقد حددت لجنة المسابقات باتحاد الكرة اليمني مواعيد المواجهات المتبقية لدور الـ16 لكأس الوحدة حيث سيلعب هلال الحديدة مع شعب إب، وشعب حضرموت مع نجم سبأ غدا الجمعة.

هذا وتبدو الفرصة سانحة لاحدى فرق الاضواء الخمسة الهلال وشعب إب وشعب حضرموت والرشيد وشباب البيضاء للفوز باللقب غير ان القرعة كانت قد وضعت الهلال وشعب إب في مواجهة لا تقبل القسمة على اثنين حتى وان كانت ستُقام على ملعب العلفي بالحديدة معقل فريق الهلال الساحلي، ولذلك سيخرج احدهما من البطولة فيما سيواصل الاخر مسيرة المنافسة نحو اللقب الذي سيكون الاقرب اليه خصوصا اذا ما فاز الهلال حامل لقب الدوري والكأس للموسم الماضي، غير ان المفاجأة تبقى غير مستبعدة في ظل وجود فرق قوية اخرى طامحة للفوز بالبطولة ابرزها العريق وحدة صنعاء الذي هبط الموسم الماضي الى دوري المظاليم، ولعل سيناريو ما فعله نادي 22 مايو في الموسم الماضي عندما احرز لقب البطولة بينما لم يكن من المرشحين لنيلها غير مستبعد تكراره من وحدة صنعاء، فلمن يكون لقب كأس الوحدة هذا الموسم؟.





مدرب الريان البرازيلي يدخل في الخط ومسؤول يستبعد التعاقد مع سكولاري

هل ينجح المدرب الجديد للأخضر في قيادته لنهائي المونديال؟

يتوقع ان يتم الاعلان عن اسم المدرب الجديد للمنتخب السعودي الاول لكرة القدم خلال ساعات لقيادة الاخضر في مراحل الحسم للتصفيات الاسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم خلفا للوطني ناصر الجوهر الذي قدم استقالته بعد الخسارة التي مني بها المنتخب من كوريا الشمالية بهدف في بيونغ يانغ ضمن الجولة الخامسة.

وعلى الرغم من تأكيد مصادر في اتحاد الكرة بالاقتراب من التعاقد مع البرتغالي بسيرو الذي سبق وان درب الفريق الهلالي، الا ان مصادر مطلعة كشفت، أن البرازيلي «باولو أوتوري دي ميللو» مدرب نادي الريان القطري، قد دخل في الخط بعد ان ابدى رغبته عبر وسيط في قيادة الاخضر في هذه المرحلة الحرجة وقبوله التحدي واستعداده لفسخ عقده من ناديه القطري مع دفع الشرط الجزائي.

وسبق لاتحاد القدم ان فاوض هذا المدرب قبل التعاقد مع مواطنه أنجوس إلا أن مغالاته أجبرت الأول على صرف النظر عنه.

وقال الدكتور صالح بن ناصر رئيس لجنة الاحتراف في الاتحاد السعودي، ان لجنة المنتخبات لم تستقر حتى الآن على اسم مدرب معين خلال اجتماعها الذي عقد صباح الاثنين، لكنه اشار الى ان الاختيار النهائي ربما يتم اليوم او غدا.

من جانبه استبعد فيصل العبد الهادي الأمين العام للاتحاد السعودي، أن يكون المدرب البرازيلي سكولاري الذي أقيل من تدريب نادي تشلسي الإنجليزي مؤخرا قد دخل ضمن الأسماء التي ينوي اتحاد القدم التفاوض معها، وقال: الذي استطيع ان أؤكده ان سكولاري خارج قائمة الترشيحات. يشار إلى أن اتحاد القدم كان قد أخذ موافقة المدرب البرتغالي بيسيرو الذي فسخ عقده مع رابيد بوخارست الروماني للإشراف على الأخضر مقابل مليوني دولار للاربع مباريات المتبقية من التصفيات.

ويتوقع ان يصل بسيرو الى الرياض خلال ساعات إلى العاصمة في حال الموافقة عليه نهائيا، فيما أشارت تقارير موثوقة إلى أن ملف التدريب يضم أسماء اخرى من بينها الفرنسي ديشامب الذي سبق له تدريب يوفنتوس الإيطالي، وموناكو الفرنسي، والسويدي جوران أريكسون مدرب المنتخب الإنجليزي سابقا، ومدربان فرنسيان، ومدرب كرواتي، وآخر إسباني. ويحتل المنتخب السعودي المركز الرابع . قبل الأخير . في المجموعة الثانية للتصفيات برصيد أربع نقاط من أربع مباريات ويتعين عليه إنهاء مسيرته في المركز الثالث على الأقل إذا أراد الحفاظ على فرصته في التأهل لكأس العالم للمرة الخامسة على التوالي. ويعول أنصار المنتخب السعودي على المدرب الجديد الذي سيحمل الرقم 42 في تاريخ المنتخب السعودي كثيرا في إعادة قطار المنتخب إلى السكة المؤدية إلى جنوب أفريقيا رغم صعوبة المهمة وهو ما يجعلهم يترقبون قدومه بفارغ الصبر، إذ لا تعتبر عملية تغيير المدربين في المنتخب السعودي حدثا بحد ذاته، إذ أن من المعتاد أن يغير المنتخب مدربه بين الحين والآخر إلى حد بلغ بالمنتخب أن تعاقب عليه ثلاثة مدربين خلال عام واحد.

الى ذلك علق عدد من المدربين الوطنيين، على استقالة الجوهر مشيرين الى انها جاءت في الوقت المناسب وقالوا ان الضغوط الاعلامية والجماهيرية التي تعرض لها ما كانت ستسمح له بالقيام بمهامه على الوجه الاكمل، وعبروا عن املهم في ان يوفق اتحاد الكرة في اختيار المدرب المناسب الذي يفهم نفسية لاعبينا وطريقة تفكيرهم حتى يحقق معهم انجاز الوصول لنهائيات كأس العالم للمرة الخامسة على التوالي رغم صعوبة المهمة.

الخراشي: الضغوط أجبرت الجوهر على الرحيل

وقال المدرب الوطني محمد الخراشي الذي قاد الاخضر في نهائيات كأس العالم بالولايات المتحدة الامريكية عام 1994: ان المنتخب السعودي لديه عناصر جيدة تملك الفكر الاحترافي والخبرة المطلوبة، وهذه العناصر من شأنها ان تسهل مهمة أي مدرب وتساعده على تحقيق النجاح، واضاف: ليس شرطا ان يكون المدرب الجديد منتميا لمدرسة معينة لأن اللاعب السعودي نجح مع المدرب البرازيلي والاوروبي والعربي والمحلي أيضا، ولكن المهم أن يكون مدربا عالميا معروفا.

القروني: نتطلع لاختيار مدرب يفهم نفسيات لاعبينا

ويتفق المدرب خالد القروني مع الخراشي ويؤكد أن اللاعب السعودي لايتأثر بمدرسة بعينها فقد سبق وأن أشرف على تدريباته الميدانية مدربون من مختلف المدارس والجنسيات ونجحوا بدرجة كبيرة وقال: المهم ان يكون المدرب الجديد معروفا ومشهودا له بالكفاءة.

وعن استقالة الجوهر في هذا الوقت، قال: كان من الطبيعي ان يتقدم الجوهر باستقالته، لان الاجواء بعد الخسارة من كوريا الشمالية لم تكن تسمح له بتقديم أي شيء، اعتقد انه اتخذ القرار المناسب في الوقت المناسب.



ويعلق المدرب عبدالرحمن الحمدان على استقالة الجوهر بالقول: لو كان هناك أي مدرب غير الجوهر لتقدم باستقالته في ظل الضغوط الشديدة التي تعرض لها بعد الخسارة من كوريا الشمالية، الجوهر مدرب متميز وقدم الكثير جدا لكنه لم يوفق مع المنتخب، فكان من الطبيعي ان يستقيل ليفسح المجال لغيره. واضاف: اتمنى ان يكون البديل في مستوى تطلعاتنا وصاحب اسم كبير، وان يكون متفهما لموقف المنتخب ووضعه وترتيبه ضمن مجموعته والتحديات التي تنتظره، لان التعاقد مع أي مدرب بدون ان يكون ملما ومدركا لمثل هذه الظروف لن يتمكن من تحقيق الاهداف المرجوة.

الجماهير تحاصر النادي وتطالب بالتحقيق في هزيمة الفتح

عضو شرف يحمل إدارة الأهلي مسؤولية الخروج من كأس ولي العهد

ألقت هزيمة فريق الأهلي الكروي من فريق الفتح «درجة اولى» وخروجه من مسابقة كأس ولي العهد بظلالها على أروقة النادي، حيث سادت حالة من الغضب وسط الجماهير تواصلت على مدى ثلاثة ايام متتالية وتجمهرت أعداد كبيرة من جماهير النادي أمام البوابة الرئيسية للنادي عقب نهاية المباراة مباشرة مطالبين بالتحقيق فيما حدث ومحاسبة المقصرين.

وسارع عدد من اعضاء الشرف الى استدعاء رئيس النادي لمعرفة تفاصيل ما حدث والاسباب التي ادت للانتكاسة حسب تعبيرهم، وقال عضو شرف بارز: اعتقد ادارة النادي تتحمل مسؤولية الخسارة لانها لم تتعامل باحترافية مع المباراة، كان بامكانها ان تطالب بتأجيل المباراة يوما واحدا كما فعلت ادارتا الهلال والاتحاد، وتم قبول طلبهما وبالتالي كان يمكن ان يدخل الفريق مباراته مع الفتح بوضع افضل وكان يمكن ان يقدم لاعبو المنتخب اداء متميزا بدلا من الدفع بهم في المباراة بعد اقل من 48 ساعة من وصولهم مع المنتخب من رحلة شاقة وطويلة.

ورغم الضغوط التي ظل يواجهها مجلس الادارة منذ هزيمة الفتح، الا ان ذلك لم يمنعه من الاعلان عن تجديد الثقة في مدرب الفريق البلغاري ملادينوف وقال رئيس النادي عبدالعزيز العنقري: الهزيمة من الفتح والخروج من مسابقة كأس ولي العهد هما مسؤولية الجميع، يجب الا نفصلها على جهة بعينها وندفن رؤوسنا في الرمال.



طاقم تحكيم يوناني يدير المواجهة

الاتحاد والنصر في معركة «كسر العظم»

يتجدد اليوم الخميس لقاء الاتحاد والنصر في ربع نهائي كأس ولي العهد بملعب الامير عبدالله الفيصل في مباراة يتوقع ان تحفل بالقوة والاثارة والحضور الجماهيري الكبير نظرا لاهميتها وحساسيتها، حيث يتعين على احد الفريقين ان يغادر البطولة ويفسح المجال للآخر، لانه لا مجال فيها للتعادل او التعويض.

فالاتحاد الذي خسر آخر مرة من النصر في مسابقة كأس الامير فيصل بن فهد بهدف البرازيلي اليتون في آخر الدقائق، لن يسمح بتكرار ذلك السيناريو وسيعمل على رد اعتباره وتجديد امله بالفوز بلقب هذه المسابقة التي غاب عنها لاكثر من عشر سنوات.

اما النصر الذي دعم صفوفه بأبرز العناصر المحلية والاجنبية، فسيسعى لتكرار انجاز مسابقة فيصل وتحقيق فوز يؤكد به تفوقه على الاتحاد وعزمه على الفوز باللقب.

وكان الاتحاد قد فاز على الرائد في ثمن النهائي بثلاثة اهداف مقابل هدف، بينما تأهل النصر بعد فوزه على الفيحاء بهدفين نظيفين.

واعلن الناديان حالة الطوارئ منذ تأهلهما لهذه المرحلة وقرر كل فريق اقامة معسكر مقفول حتى موعد المباراة مع رصد مكافآت ضخمة للاعبين في حالة الفوز، وبادرت ادارة نادي الاتحاد بصرف مكافآت الفوز على الرائد بواقع 10 آلاف لكل لاعب ووعدت بمضاعفة المكافأة ثلاثة مرات، في حين اعلن نائب رئيس نادي النصر الامير فصل بن تركي عن تقديم حوافز غير مسبوقة للاعبين في حالة الفوز على الاتحاد والتأهل لدور الاربعة، اما مدربا الفريقين فقد حشدا كل نجومهما لخوض المعركة من اجل حسمها مبكرا، ففي الاتحاد رفض مدربه الأرجنتيني كالديرون منح اللاعبين راحة بعد نهاية مباراة الرائد واجبرهم على التدريب في اليوم التالي كما جرت العادة، لتطبيق النهج الذي سيلعب به المباراة، وفي النصر حرص مدربه الارجنتيني «باوزا» على تكثيف الجانب اللياقي للاعبين بواسطة مساعديه مكسلينا ومارسيلو اللذين استقدمهما على حسابه للاستعانة بهما في مجال المتابعة والتحليل الفني، حيث سيركزان على تسجيل مرئي وتقييم عطاء كل لاعب، وكذلك خطط اللعب والأساليب التكتيكية التي تنتهجها بقية الفرق ليستفيد منها المدرب في كل مواجهة.

واسندت مهمة قيادة المباراة لطاقم تحكيم يوناني بقيادة الحكم فاساراس كيروس ويساعده ساريداريس ديميتريس وجينايوس كريستوس والحكم الرابع ستافريديس لوانيس.

الرياض – استاد الدوحة



الأندية السعودية سمعاً وطاعة للاتحاد الآسيوي

الإتي استعان بريناتو والهلال أضاع ذاته

تعيش الأندية السعودية المحترفه منها والهواة خلال الفترة الحالية جولة من المباريات الهامة والحاسمة وذلك من خلال مسابقة كأس ولي العهد السعودي في دور الربع والنصف نهائي، وهي المسابقة التي تعتبر الاولى بين البطولات السعودية والتي انطلقت في البداية تحت مسمى كأس الملك عام ١٩٥٧م وحصل عليها نادي الوحدة السعودي بعد ان تغلب على رفيق دربه نادي الاتحاد بأربعة أهداف ثم تحولت من حيث الاسم الى مسابقة كأس ولي

سيشهد هذا الأسبوع مباريات ربما ستكون سبب في إقصاء العديد من المدربين من قبل أندية كبيرة وعلى رأسهم مدرب الاتحاد كالديرون الذي تحوم حوله الشكوك بينما ثمة مدربين جدد من الصعب إقصائهم منهم مدرب الاتفاق والشباب وتعرف هذه الجولة من المباريات بما يشبه المثل السعودي الدارج «تكسير العظام» نظراً للعب هذه البطولة بأسلوب خروج المغلوب ولقد شهد دور الستة عشرة مفاجآة هزت الوسط الرياضي السعودي بعد خروج فريق كرة القدم بالنادي الأهلي السعودي أو بطل الكؤوس والذي حقق هذه البطولة 11 مرة حيث خرج من فريق الفتح أحد فرق دوري الدرجة الأولى ثم تحولت من حيث الاسم الى مسابقة كأس ولي العهد وذلك بعد أن تغلب عليه في المنطقة الشرقية بهدفين لهدف وهي المفاجاة التي جعلت أعضاء شرف الأهلي برئاسة الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز يجتمعون لمناقشة المدرب والإدارة معاً واللاعبين عن أسباب الخروج والهزيمة التي تلقها الفريق خاصةً وأن الأهلي حقق هذا الموسم إنجازا بعد أن حصد بطولة كأس الأندية الخليجية للمرة الثالثة أمام فريق النصر السعودي.

الاستعانة بالأجانب

ولقد استعانت الأندية السعودية والتي بلغت هذا الدور من المسابقة خلال فترة التسجيل الثانية أو فترة التسجيل الشتوية بالعديد من اللاعبين الاجانب والآسيويين كتجربة أولى طالب بها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وذلك من آجل رفع مستوى الاحتكاك بين لاعبي الدول الآسيوية فعلى سبيل المثال استعان فريق الاتحاد من جدة باللاعب احمد حديد الذي قدم مستوى مميزا وكذلك استعان بالمهاجم البرازيلي ريناتو والذي قدم عطاء مميزا في لقاء فريق الاتحاد بفريق الرائد في مسابقة كأس ولي العهد وسجل ريناتو هدفاً خرافياً جعل محبي عميد الأندية السعودية يطمئنون على اللاعب الرابع في صفوف الفريق ليمثل الفريق في دوري المحترفين الآسيوي بعد أن سبقه عماد متعب والمغربي هشام بوشروان بينما استعان فريق الهلال بكل من الكوري الجنوبي سول وهو الذي لم يقنع محبي الزعيم بتاتاً ويشهد زعيم الأندية عودة اللاعب طارق التايب من الإصابة وهو الذي قد يكون حضوره ايجابياً مع الفريق خلال هذه المرحلة من المسابقة التي غاب عنها الهلال لمدة عامين.

بين رجا وتراوي

فيما لو ذهبنا صوب فريق الوحدة من مكة المكرمة فسنجد انه استعان باللاعب السوري كلاعب آسيوي رجا رافع والتونسي مجدي تراوي ولاعب النادي الأهلي المحور البرازيلي هاريسون نيري ولقد ظهر كل من هؤلاء اللاعبين بمستوى يبشر بالخير وفق المبالغ المالية التي قدمت لهم ويعمل نادي الوحدة وفق طموح القائمين عليه لبلوغ الأداور العليا في مسابقة الأبطال التي يشارك فيها الفرق الثمانية الاوئل في الدوري من عدد 12 فريقاً، في حين استعان فريق الشباب خلال هذه الجولة بالكويتي احمد عجب الذي لم يقدم المطلوب منه حتى هذه الأيام بينما ظهر اللاعب القطري طلال البلوشي بمستوى كبير ربما بسبب قوة الدوري القطري وإن كان يأمل الشبابيون بأن يظهر اللاعب عجب في المستقبل بأداء أفضل كون الأداء من حيث اللعب في السعودية يختلف عنه في الكويت وفق قول المحللين السعوديين إذ تعتمد الكرة السعودية على الضغط على حامل الكرة وهذا ما تفتقده الكرة الكويتيه.

ربيع تقدم الثلاثة

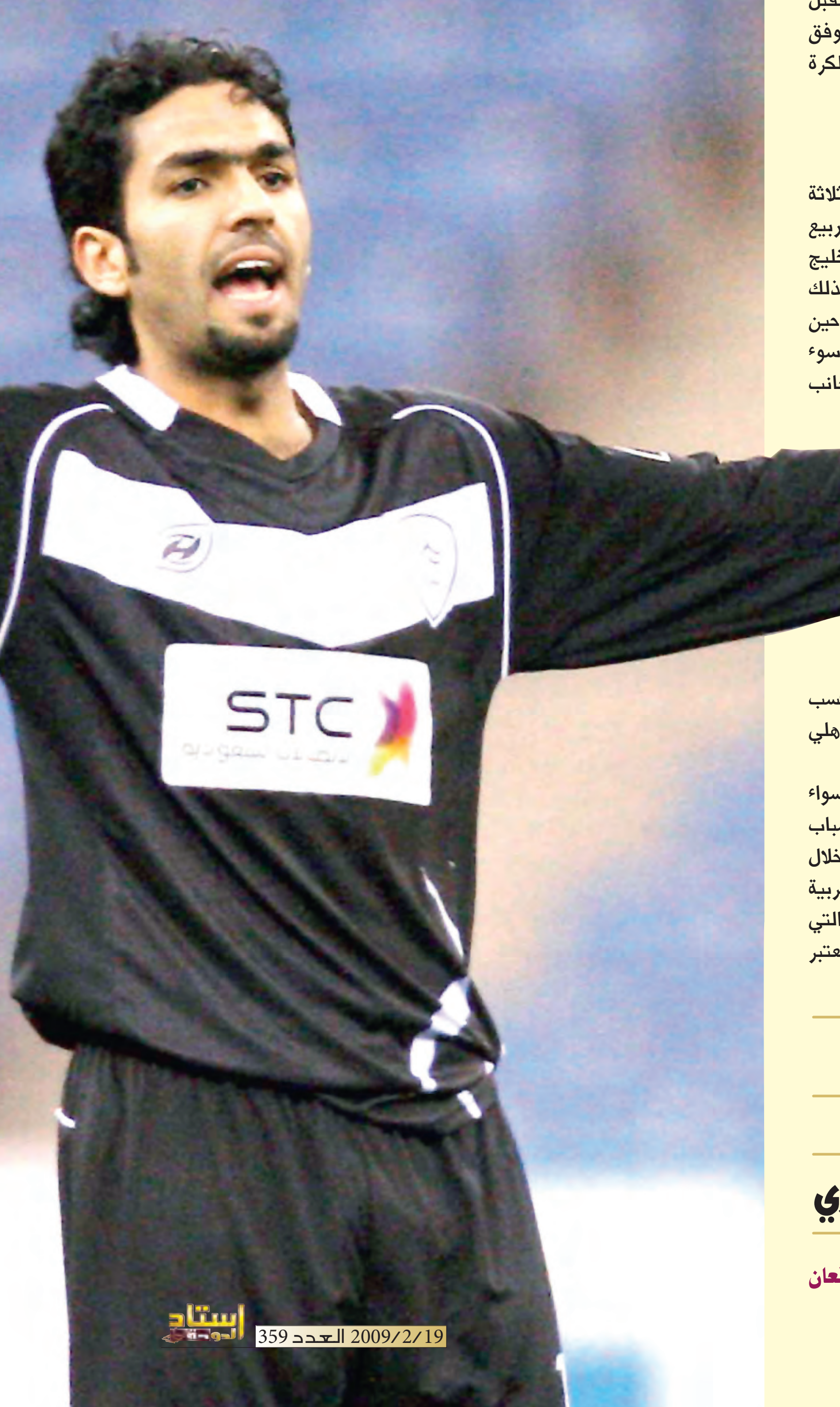
ولو ذهبنا لفريق النصر والذي يعتبر اكثر الفرق السعودية تطوراً جاء بثلاثة لاعبين يتقدمهم المهاجم العماني نجم دورة الخليج التاسعة عشرة حسن ربيع الحوسني والذي لم يقدم جزءا من مستواه الذي ظهر به خلال دورة الخليج والمصري والقادم من نادي توتنهام هوتسبير الانجليزي حسام غالي وكذلك اللاعب المحلي والقادم للنصر من نادي الوحدة السعودي علاء الكويكبي، في حين الأهلي أسودت دموع محبيه نظراً لخروجه المرير وسوء اختياره للاعبيه الاجانب في فترة التسجيل الحالية إذ لم يظهر الأردني والبديل لهارسون اللاعب بهاء عبدالرحمن بالمستوى المأمول وكذلك الحالي للمدافع السنغالي الذي جاء به مدرب الفريق ابراهيما فاييه بينما أكد لاعب النادي المصري وليد سليمان بأنه لاعب مكسب كصانع الالعاب ويحتاج الى مزيد من الوقت ليقدم الكثير مع مهاجمي الأهلي مالك معاذ وحسن الراهب.

ويظهر لنا عزيزي القارئ من خلال هذا التقرير ان الأندية السعودية على السواء أكانت أندية ذات إمكانيات مالية عالية أو مقتدرة كالاتحاد والهلال والشباب والأهلي والنصر أم أندية آخرى أقل إمكانيات كالوحدة وغيرها فالجميع استعان خلال فترة التسجيل الثانية بلاعبين آسويين فهي بالتالي كانت من أكثر الأندية العربية الآسيوية تجاوباً مع قرار الاتحاد الآسيوي من أجل الاستفادة من هذه الخاصية التي قدمها الاتحاد الآسيوي وان لم يكتب لبعض اللاعبين النجاح ولكن كبداية تعتبر بداية مشجعة الى حد كبير.

طلال البلوشي يتألق وعجب يتملق

كأس الخليج تقدم أربعة والناجح قطري

جدة ـ عوض الرقعان



لرغبة رابطة المحترفين في كسر التفوق السعودي آسيوياً

أندية الدوري الإماراتي «تتسول» مشجعين بمقابل مادي



الاتحاد الآسيوي يشترط حضور 2000 متفرج لكل مباراة

تحول الحضور الجماهيري لمباريات دوري المحترفين الاماراتي الى صداع في رأس الرابطة والاندية المحلية لا سيما بعد ان وضعت لجنة الاحتراف الاسيوي كافة تحركات الاندية الاماراتية تحت المراقبة وفرضت لجنة الاحتراف الاسيوي ضرورة حضور 2000 مشجع للمباريات من الملعب من اجل رفع نقاط الدوري الاماراتي في الجزء المخصص للحضور الجماهيري من التقييم الاسيوي لأكثر من 47.5 نقطة من اصل 100 نقطة في اطار التقييم العام للدوري، وكان الدوري الاماراتي قد تمكن من جميع 356 نقطة من 500 وصل بهما للمرتبة الخامسة على مستوى اسيا بالنسبة للدوريات المحترفة وحصل بمقتضى هذا التقييم على 3 مقاعد مباشرة بدوري ابطال اسيا للمحترفين ومقعد رابع يدخل تصفيات تأهل.

وترغب رابطة المحترفين الاماراتية والتي عقدت خلال الايام الاخيرة اجتماعات موسعة مع مسؤولي الاندية على الا يقل عدد الحضور الجماهيري في المباراة عن 2000 متفرج وحثت الرابطة جميع الاندية على الانفاق في هذا الاتجاه والاهتمام بالبعد الجماهيري لا سيما ان لجنة الاحتراف الاسيوية قد وعدت رابطة المحترفين باضافة 12 نقطة اخرى على نسبة الحضور الجماهيري خلال التقييم الذي سيتم بنهاية الموسم الجاري وهو الوعد الذي يعني تقدم الدوري الاماراتي صاحب المركز الخامس على الدوري السعودي صاحب المركز الرابع والذي يزيد عن الدوري الاماراتي بـ 9 نقاط فقط في المجموع الكلي للتقييم.

مراقبة الموقف الإماراتي

ويراقب الاتحاد الاسيوي عن قرب الموقف الاماراتي لا سيما بعد ان تم تصنيفه على انه افضل دروي محترفين بغرب اسيا بل ويعتبر نموذجا يحتذي فيما يتعلق بتطبيق المعايير الاسيوية المفروضة من قبل لجنة الاحتراف التي انبهرت لما رأته على ارض الواقع خلال الزيارة الاخيرة التي قامت بها منتصف فبراير الماضي.

وترغب رابطة المحترفين من الجماهير الاماراتية ضرورة اعتبار ان المسألة برمتها واجب قومي لا سيما ان الفارق بين الدوري الاماراتي والسعودي لا يتعدى الـ 9 نقاط والتي يمكن كسرها خلال الاهتمام باتجاهين لا يقل احدهما اهمية عن الاخر، ويتمثل الاتجاه الاول في ضرورة الاهتمام بالمعايير الفنية في التنظيم الخاص بالمباريات وهو ما اطلقت عليه رابطة المحترفين معايير الجودة في التنظيم رغبة في الحصول على اعلى نقاطه بعد ان تأخرالدوري الاماراتي بـ 4 نقاط عن الدوري السعودي في هذا الجانب وحده حيث حصد الدوري السعودي على الدرجة النهائية وهي 50 نقطة من اصل 50 فيما حصلنا على 45.8 نقطة فقط.

الحفاظ على التواجد الجماهيري

اما الاتجاه الثاني فيتمثل في ضرورة الحفاظ على الحد الادني للحضور الجماهيري للمباراة الواحدة والذي قدره الاتحاد الاسيوي بـ 2000 نقطة اذا ما كان يرغب الدروي الاماراتي في الحصول على اكثر من النقاط التي جمعها خلال التصنيف الاول وهي 47.5 نقطة من اصل 100 نقطة في الوقت الذي جمع الدوري السعودي في هذا الجانب وحده 78.8 نقطة ويتمثل الرهان الاماراتي على امكانية نجاح زرع ثقافة الحضور الجماهيري للمباريات المختلفة على الاقل خلال الاسابيع المتبقية من عمر الدوري.

تفوق الجزيرة والعين والوحدة

وخلال الفترة الاخيرة رصدت رابطة المحترفين الاماراتية ما انفقته الاندية الاماراتية لجلب الجماهير للمدرجات وهو التوجه الذي تصدى له نادي الجزيرة الذي استطاع ان يحقق اعلى حضور جماهيري بالدوري الاماراتي على الرغم انه ليس ناديا ذا شعبية وجماهيرية مقارنة بأندية العين والوصل صاحبة القاعدة الجماهيرية الاكبر، واستخدم نادي الجزيرة وسائل مبتكرة عن طريق اجراء سحوبات على السيارات وتذاكر طيران لرحلات سياحية شاملة الاقامة والتنقلات بأوروبا وغيرها من الجوائز التي رفعت الحضور الجماهيري للمباريات التي نظمها الجزيرة على ارضه من 600 متفرج في المتوسط العادي للفريق طوال المواسم السابقة الى اكثر من 7 الاف في المباراة الواحدة.

وخلال الاسابيع الـ 12 التي لعبها الجزيرة تمكن من جمع ما يقرب من 37 الف متفرج للملعب عن طريق الترويج الجديد الذي تقوم به الادارة ليحتل قمة الاندية التي تجذب الجماهير متقدما على العين الذي جمع حضورا جماهيريا توقف عند 29 الف مشجع منذ بداية الدوري غير ان المفاجأة كانت في حجم الانفاق المادي الذي صاحب هذه التحركات من قبل الاندية الاماراتية حيث انفق الجزيرة 2 مليون درهم بخلاف ما انفقته الشركات الراعية من اجل الايفاء بمتطلبات الجوائز بخلاف تكلفة الحضور الجماهيري لروابط المشجعين.

دبي- استاد الدوحة

تضارب في موعد المؤتمر الصحفي

تضاربت مواعيد التبليغ للمؤتمر الصحفي الخاص بمباراة العربي والخور التي ستقام يوم غد الجمعة لحساب الاسبوع 21 من دوري نجوم قطر، حيث اشار الخطاب الموجه من الاتحاد القطري لكرة القدم الى الصحف الى ان المؤتمر المذكور سيعقد عن الساعة الحادية عشرة، في حين ان الخطاب المبعوث الى الناديين اشار الى ان المؤتمر سيعقد عند الساعة العاشرة وهو الموعد الذي التزم به اللاعبون والمدربان.

ولم ينتظر اللاعبون طويلا وغادروا قاعة المؤتمر، في حين وافق المدربان الالماني شتيلكه مدرب العربي، والفرنسي مارشان مدرب الخور، ليعقد المؤتمر قبل موعده بعشرين دقيقية كحل بالتأكيد افقد المؤتمر الكثير من قيمته.. والسؤال من هو المسئول عن هذا الخطأ؟.

دوري نجوم قطر



انفصام في شخصية السيلية والخريطيات بدوري نجوم قطر

كبوة جديدة للريان تقدم خدمة جليلة للغرافة

لم تتوقف الخدمات الجليلية التي أسدتها فرق دوري نجوم قطر للغرافة كما في الاسبوع التاسع عشر عندما أطاح السيلية بالريان المتصدر حينها، معيدا الفهود الى الصدارة بعد غياب طويل وهي العودة التي قلنا في «استاد الدوحة» انها جاءت «بيدي عمرو»... فها هي الخدمات وقد تواصلت في المرحلة العشرين من الدوري، عندما فعل الخور تقريبا ما فعله السيلية معثرا الريان بتعادل ايجابي بهدف لمثله اعتبره الفرسان بمثابة فوز.. في حين أخمد الغرافة صحوة العربي والحق به هزيمة قال عنها العرباوية وربانهم الجديد الالماني شتليكيه إنها جاءت فعل راية الحكم المساعد محمد ظرمان... وبالفوز توغل الفهود في الصدارة عندما زادوا الفارق مع الريان من نقطة الى ثلاث، وليس هذا فحسب بل ان السد زاد الطين بله عندما شدد الخناق على الريان وبات يهدد وصافة هذا الأخير بعد ان سجل انتصارا عريضا على الوكرة بثلاثية مقابل هدف رافعا رصيده الى النقطة 38 في حين ان رصيد الريان بنقطة الخور بلغ 39.

مظفر.. ولعنة الحوسني وديانيه

للأمانة نقول ان البرازيلي باول اتوري عالج معضلة احتجاب الايفواري امارا ديانيه والعماني عماد الحوسني بعد ان طردا من لقاء السيلية السابق بالحمراء، ليمنح الفرصة لسعود خميس ليكمل هذا المهاجم الشاب نصف المنظومة الهجومية رفقة البرازيلي الويزو مقدما مستوى مقنع الى حد بعيد لتسير الأمور في الشوط الاول وفق ما اشتهى المدرب البرازيلي وفريقه عبر التقدم بهدف وتكثيف مجالات البحث عن هدف ثان... بيد ان محترف ثالث وهو العماني الآخر حسن مظفر ارتكب ذات الذنب الذي ارتكبه الحوسني و ديانيه، عندما اشترى بطاقة صفراء في الشوط الاول بإسلوب هاو ساذج بإبعاد الكرة بيده خارج الملعب عقب صافرة الحكم، لتسهم تلك البطاقة بخروجه بالبطاقة الثانية التي نالها عن استحقاق في الشوط الثاني بعد ان اضطر لإعثار العراقي مهدي كريم لاعب الخور لمنعه من مواصلة هجوم واعد، ومنذ ذلك الحين بدا الريان بفقدان افضليته رويدا رويدا في وقت كثّف فيه الفرسان سعيهم للعودة الى المباراة، فكان لهم ما أرادوا عبر داجانو في الدقائق الأخيرة من المباراة التي بدت كدرس جديد للريان في غضون اقل من اسبوع تكاثرت عقبه الفوارق النقطية التي تفصله عن الصدارة التي خسرها في المرحلة قبل الماضية من نقطة الى ثلاث.

الملك يوصد أبواب المربع

أوصد الملك القطراوي ابواب المربع الذهبي بعد ان صاغ فارقا نقطيا كبيرا عن اقرب منافسيه على الضلع الرابع الوكرة والخور عندما رفع رصيده الى النقطة 33 بانتصاره الثمين على السيلية، في حين يملك كل من منافسيه الوكرة والخور 26 نقطة... ولعل الملفت في الامر ان فوز الملك القطراوي جاء على حساب السيلية صاحب النشوة الكبرى من الاسبوع السابق بالانتصار على الريان المتصدر، فيُحسب للمدرب البرازيلي لازاروني حسن تعامله مع خصم دخل لاعبوه المباراة بمعنويات مرتفعة، فعرف كيف يتحكم بسير المباراة، وإن كان رجل المباراة سبيستيان سوريا صاحب ثنائية الانتصار اسهم وبشكل كبير في ترجيح كفة فريقه.

وما من شك ان النقاط الثلاث التي جناها الفريق القطراوي ستشكل حافزا مهما نحو المضي قدما بدخول حسبة المنافسة على اللقب ايضا، على اعتبار ان الملك سيلتقي الريان الوصيف في الوقت الذي يصطدم فيه السد الثالث بالمتصدر الجديد الغرافة في الاسبوع 21 الذي ستقام منافساته غدا وبعد غد، بالتالي فإن سير النتائج بالطريقة التي يشتهيها لازاروني تعني احياء آمال فريقه بالمنافسة على اللقب.

انهيار الوكرة أنقذ موزوفيتش

لا يمكن للبوسني جمال الدين موزفيتش ان ينفي دخوله منافسات الاسبوع العشرين من دوري نجوم قطر بتخوف كبير خشية تكرس الإفلاس الهجومي الذي كان عليه فريقه في المباراتين الأخيرتين امام ام صلال والخريطيات عندما عجز المدرب عن ايجاد حلول تكتيكة تدل الزعيم على طريق الشباك، ليخسر اربعة نقاط ثمينة في السباق الشرس بحثا عن اللقب، ولعل التخوف وصل اكبر حجم له خلال المباراة بعدما تقدم النواخذة بهدف للمغربي عادل رمزي وسط افضلية واضحة لابناء المدرب المغربي مصطفى مديح... بيد ان ظهور خلفان ابراهيم خلفان فوق سطح الاحداث فجأة قلب الأمور رأسا على عقب خلال دقيقة واحدة أعاد فيها الروح لمدربه قبل زملاءه، فبعد ان سجل خلفان هدف التعادل بحرفنة بتسديدة متقنة تغلب بها على الحارس الافضل في الدوري محمد ايناس، عاد اللاعب نفسه ليسجل هدفا ثانيا مستغلا تمريرة ابوكو التي احدثت دربكة امام مرمى ايناس وصلت لخلفان فاصطاد بها الشباك مجددا، وسط انهيار وكراوي مفاجئ تخلى خلاله النواخذة عن المستوى الجيد الذي قدموه قبل ظهور خلفان.

عموما منح الهدفين السد الكثير من الثقة في الشوط الثاني كي يتحكم رفاق فيلبي جورج بكل تفاصيله الى ان نجحوا في حسم المباراة بهدف ثالث عبر باسكال فيندونو، وان تأخر الهدف الذي حرق اعصاب المدرب موزوفيتش طيلة الدقائق التي سبقته على اعتبار ان الوكرة كان يستطيع العودة الى المباراة بأي لحظة.

لا جديد في القاع

خدع السيلية والخريطيات الشارع الكروي المحلي وتركا المراقبين والمتابعين في حيرة كبيرة.. ففي الوقت الذي سجلا فيه حضورا رائعا في المرحلة التاسعة عشرة حيث نجح الاول في قهر الريان وافلح الثاني في صد هجوم السد، ظهرا في المرحلة العشرين بصورة متواضعة جدا، عندما قبل الخريطيات خمسة اهداف من أم صلال في ربع الساعة الأخيرة من المباراة، في حين تاه السيلية امام الملك القطراوي وظهر كشبح للفريق الذي فاز على الريان.

عموما الأمور ظلت على حالها في القاع ليبقى فارق النقاط الثلاث لصالح الخريطيات التاسع «13 نقطة» امام السيلية العاشر « 10 نقاط »، وإن كانت المنافسة على مقعد البقاء قد انحصرت نسبيا بين الفريقين جراء اتساع الفارق بينهما بين صاحب المركز الثامن العربي صاحب الـ 22 نقطة، الامر الذي يعني منطقيا بأن دخول أي طرف ثالث معادلة الهبوط أمرا صعبا جدا في ظل حالة التأرجح التي يظهر عليها الفريقين.

محمود الفضلي

تصوير فادي الأسعد

باكيتا يبحث عن فوزه الأول على عيال الذيب لفك العقدة

الغرافة يواجه السد محبطا بإسقاطات الماضي القريب

اما آن الاوان لفك العقدة؟.. سؤال كلاسيكي يتبادر الى أذهان كل محب للغرافة قبيل كل موعد يضربه الفهود مع السد، ذلك ان مضمون ما باحت به المواجهات التي جمعت الفريقين في المواسم الاخيرة ظل دوما يصب في صالح عيال الذيب، الى ان اضحت بالنسبة للاعبي الفهود وربانهم البرازيلي ماركوس باكيتا حالة فوبيا خاصة تصيبهم كلما اقترب موعد الصراع مع السد وبغض النظر عن ان المناسبة تجعلهم مثقلي الكاهل وينتابهم تخوفا يجُبّ اي جهوزية معنوية قبله، فيتشتت تركيزهم حتى وان كانوا في افضل حال..

المراقبون للكرة القطرية ذهبوا الى ما ذهبت اليه جماهير الغرافة في ادراج ما يجري للفهود تحت مسمى العقدة التي بدأت تتكرس رويدا رويدا، سيما وان اقصى ما حققه باكيتا منذ توليه تدريب الغرافة هو التعادل مع السد، بيد انه لم يذق للإنتصار طعما حتى عندما قاد فريقه للنيل بدرع دوري المحترفين بمسماه السابق في الموسم الماضي، فبات محبو الغرافة يمنون النفس في كسر هذا الحاجز في هذا التوقيت تحديدا في اللقاء الذي سيجمع الفريقين بعد غد السبت الساعة السادسة و45 دقيقة لحساب الاسبوع الحادي والعشرين من دوري نجوم قطر على استاد جاسم بن حمد معقل السد على اعتبار ان لوائح الدوري تركت تحديد لقاءات القسم الثالث من البطولة لنتائج الفرق المباشرة في القسمين الاول والثاني اللذين اتُبع فيهما نظام الذهاب والاياب، وعليه فقد كسب السد استضافة الغرافة بعدما تفوق عليه في نتيجتي المباراتين السابقتين 3–1 ذهابا و1–1 ايابا!!.

الوقت المناسب

نقول ان جماهير الغرافة ترى الوقت الحالي مناسبا جدا لكسر العقدة على اعتبار ان فريقهم يعيش ازهى فتراته بعدما تربع على قمة جدول الترتيب برصيد 42 نقطة وبفارق ثلاث نقاط عن الريان الثاني واربع عن السد الثالث، ناهيك عن الحالة الفنية المثالية التي يظهر عليها الفهود في حين ان السد عانى الامرين في الاسابيع الثلاثة الاخيرة بسقوطه بفخ التعادل مرتين امام ام صلال والخريطيات، قبل ان يستعيد نغمة الانتصارات على حساب الوكرة في الاسبوع الماضي 3–1 بفوز تنفس قبله البوسني جمال الدين موزوفيتش الصعداء... البعض يرى ان الفضل في تلك الحالة الجيدة التي وصل اليها الغرافة يعود الى آخر المستجدات التي ظهرت في الفريق برحيل السويسري هاكان ياكين وليس بقدوم العراقي يونس محمود، ذلك ان خروج الاول من قائمة الفريق اعاد ترتيب الوضع في منطقة العمليات وتحديدا في عمليات البناء الهجومي التي تخلصت من مسألة التداخل في الادوار هناك، لتتضح تلك المهام التي بات يتناوب عليها العراقي نشأت اكرم مع انس مبارك وتضمن التواصل الفاعل مع رأسي الحربة البرازيليين كليمرسون وفيرنانداو.. بالتأكيد اننا لا نقصد التقليل من قيمة اللاعب السويسري الفنية، بيد ان حالة التداخل كما اسلفنا ظلت صداعا في رأس المدرب باكيتا الذي لم يستطع ايجاد توليفة متجانسة واسلوب تكتيكي يضمن تألق كل النجوم في آن واحد، فكان البتر الحل الامثل والقرار الصائب.

الرد السداوي المنتظر

قد يكون الحديث المقتبس مما يدور في ذهن محبي الغرافة صحيحا من الناحية النظرية خلال سرد الاسباب التي تدعو للتفاؤل بقدرة الفهود على تسجيل انتصار طال انتظاره... ولكن لا نعتقد ان هذا الامر مفروض على أرض الواقع، وما ادل على ذلك من لقاء القسم الاول الذي دخله الغرافة متخما بالنجوم سواء المحليين او المحترفين، في حين ان السد لعب بمحترفين فقط هما البرازيلي فليبي جورج والغيني باسكال فيندونو الذي كان قد انضم للتو لعيال الذيب، لتمتلئ تشكيلة البرازيلي المخلوع ايمرسون لياو باللاعبين المواطنين الشباب، حينها اجزم الشارع المحلي ان الغلبة لابناء باكيتا لا محالة خصوصا في ظل المعطيات التي سبقت اللقاء حيث كان الغرافة في اوج عطائه مسجلا ثلاثة انتصارات صريحة، بيد ان السد خرج منتصرا من تلك المباراة بهدفين لهدف، بصورة لم تكن مفاجئة لمن حضر اللقاء ليشاهد بأم عينه الحالة التي انتابت باكيتا والتي ظهرت جلية بالتوظيف الذي اتبعه المدرب حينها، فكان باكيتا السبب الرئيس في تلك الخسارة بالجبن الذي ابداه المدرب حيال منطق تفوق فريقه.... ما نود ان نصل اليه هو ان هناك عوامل نفسية تحكم على نتيجة مواجهات الفريقين بشكل يؤكد بأن الانتصار سيأتي بالتحضير النفسي ليس فقط للاعبين بل للمدرب باكيتا ايضا.. فهل يتخلص الفهود من فوبيا السد، ام تبقى الامور على حالها بخسارة جديدة على ان يتم تداركها بمعونة الآخرين كما فعلوا في الاسابيع الماضية وقدموا الصدارة للغرافة على طبق من ذهب؟؟؟!!.

مواجهة خارج حدود المناسبات

تروي لنا فصول المنافسة على الالقاب والتي انحصرت بشكل فردي بين السد والغرافة في المواسم الاخيرة، لتؤكد بأن المواجهات التي تجمعهما باتت خارج حدود المناسبة التي يكون الحديث بصددها، فلا يضير السد مثلا في المناسبة الحالية بدوري نجوم قطر انه متخلف بفارق اربع نقاط عن الغرافة المتصدر وصاحب الرصيد النقطي البالغ 42 نقطة، ولن يكون هناك عبء اوضغط على عيال الذيب لانهم مطالبون بألا يبتعد الفهود بالفارق أكثر، قدر ما يوجد من عبء على حامل لقب النسخة السابقة من الدوري ولاعبيه الذين يتطلعون الى تلك المواجهة من زاوية المباراة ذاتها دون الخوض في تفاصيل المناسبة والمراكز والمواقع من اجل محاولة رفض واقع علو الكعب الذي ما انفك يفرضه السد في الموسمين الماضيين.

ومن هنا نقول بأن الخصوصية التي اكتنفت لقاءات السد والغرافة وسير نتائج اغلبها في صالح الاول، اخرجتها من طور المناسبة، وادرجتها في اتجاه معاكس.. الاول يظهر من رغبة لاعبي السد بتكريس تفوقهم والحفاظ على مسألة علو كعب وبغض النظر عن الظروف او المعطيات التي تسبق تلك المواجهات، بالمقابل يتطلع لاعبو الغرافة الى الخروج من ازمة الظهور المتواضع امام عيال لذيب وهي الحالة التي اجبرت الاعلام الى اعتبارها عقدة تحتاج الى فك.

التاريخ يؤكد التفوق الابيض

حتى لا يعتقد البعض ان ما نسوقه استنتاج، نؤكد بأن الماضي القريب يؤكد بأن آخر فوز للغرافة على السد كان في الموسم قبل الماضي وتحديدا في السابع عشر من مارس عام 2007 وبثلاثية مقابل هدف، وهو الموسم الذي حصد فيه السد الرباعية التاريخية بعدما نال القاب الموسم الاربعة «الدوري وكأس سمو الامير وكأس ولي العهد وكأس الشيخ جاسم التنشيطية»، بالمقابل عجز الغرافة عن تسجيل اي انتصار على السد حتى في الموسم الماضي الذي توج فيه الفهود ابطالا للدوري، اذ خسروا مواجهة القسم الثاني برباعية نظيفة، والقسم الثالث بهدف دون رد، فيما كان الفريقان قد تعادلا 3–3 في القسم الثالث.

اما على صعيد الكؤوس، فإن الغرافة لم يسجل اي انتصار على السد في الموسمين الماضيين، ففي كأس ولي العهد كان السد قد نال لقبي 2007 و2008 على حساب الغرافة تحديدا في النهائي، اما في كأس الامير فقد كان السد قد نال اللقب عام 2007 على حساب الخور بعدما ازاح الغرافة في نصف النهائي، فيما خرج السد من نصف نهائي النسخة الماضية على يد ام صلال الذي كان قد نال اللقب على حساب الغرافة في النهائي.

محمود الفضلي

عدسة «استاد الدوحة» تلخص سباق الصدارة

قدمت عدسة «استاد الدوحة» خلاصة جميلة للصراع الدائر على صدارة دوري النجوم بكرة القدم من خلال اللقطات التي عكست مستوى التحدي الذي خاضته فرق الدوري لتحقيق أهداف مشتركة تتراوح بين الزحف نحو المقدمة والهروب من القاع والمضي في رحلة تحسين المواقع، وهو ما ستجيب عنه مواجهات الجولة الـ «٢١» التي تنطلق بدءاً من الغد.





تصوير: فادي الأسعد - محمد دبوس - موهن موهنان